

ПОДПИСКА:  
БЫСТРО, УДОБНО,  
ВЫГОДНО!

П1044  
00162

РОССИЯ  
БЕЛАРУСЬ



МАСТЕР-КЛАСС

# Вяжем крючком



ГАЗЕТНЫЙ МИР  
ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ

№8

АВГУСТ 2023

20  
МОДЕЛЕЙ

КРАСИВЫЕ  
И СМЕЛЫЕ

Вязаные  
кардиганы



Подушка  
«Бублик»

ПЛАТЬЕ МЕЧТЫ

Ярко & гламурно

# ВЫБОР ОСЕНИ

Все, что нужно вязать уже сейчас



# ТВОЯ ОСЕНЬ

Окончание лета – не повод забрасывать ажурные и вязать шерстяные свитера! Кружевные топы и тонкие пуловеры составят отличную компанию модным жакетам и кардиганам, смелым косухам и тренчам.

## МОРСКАЯ БИРЮЗА

Волнистый узор на этом топе напоминает волны, треугольник по центру – нос яхты, ну а цвет говорит сам за себя. Отпуск продолжается!

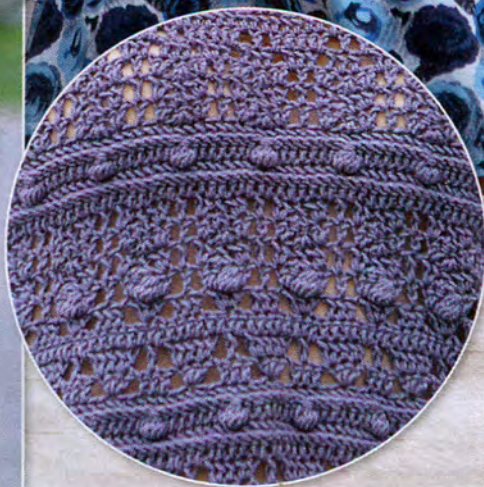


1

Модель Алены  
ПРОХОРОВОЙ

Размер: S





2  
3

Модели Алены  
ПРОХОРОВОЙ  
Размер: XS-M

## НЕЖНОСТЬ

Два пуловера свободного силуэта связаны красивыми ажурными узорами, которые отделяют друг от друга полосы с шишечками. Пастельные оттенки придают моделям особое очарование.



## АВРОРА

Встречать закат  
на морском берегу лучше  
всего в очаровательной  
ажурной кофточке  
из пряжи с эффектом  
градиента.

4

Модель Марины  
СМИРНОВОЙ

Размер: M-L





## РОЗОВЫЙ ЗАКАТ

Милые крылышки,  
нежные узоры  
и приятный  
розовый цвет:  
эта кофточка –  
само совершенство!  
Предлагаем  
дополнить ее  
модной шляпой  
с широкими  
полями – и вперед,  
покорять мир!

5

6

Модели Екатерины  
МУХАМЕДОВОЙ

Размеры: XS–XL





## ГЕОМЕТРИЯ

Треугольник 1  
плюс  
треугольник 2...  
Вы без труда  
решите эту  
задачку  
по сложению  
отдельных  
элементов  
в стильный топ,  
если будете четко  
следовать нашим  
инструкциям.

7

Модель Светланы ЛЕЩУК

Размер: S-M







## ЗАЖИГАЙ!

Топов не может быть много! В тренде укороченные модели с эффектными элементами – оборками и шнуровкой. Оба топа соответствуют всем модным тенденциям, и на любой вечеринке вам не будет равных.

8  
9

Модели Елены ЗАХАРКИНОЙ

Размер: S-M





10

Модель Алевтины  
ЛАСТОЧКИНОЙ

Размер: S-L



## ФИОЛЕТОВЫЙ РАЙ

Этот модный пуловер свободного кроя выполнен сетчатым узором из длинных столбиков. Вяжется быстро, смотрится великолепно!



# ГЛАВНЫЙ ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ – МОЙ СЫН



ВКонтакте

Оксана  
Павлова,  
Москва

**«Кажется, вязание для меня стало своеобразным наркотиком: оно успокаивает и дает энергию».**



– Оксана, расскажите о себе. Как состоялось ваше знакомство с вязанием? Почему выбрали крючок?

– Родилась я и выросла в Подмоскowie. Вязать крючком меня научила мама, когда мне было лет 5. Позже освоила и спицы, но не лежит у меня к ним душа, поэтому беру их в руки редко и в основном по мелочам. В общем, вязала с раннего детства, но «наплывами», с большими перерывами.

По первому образованию я учитель, по второму – переводчик. Много лет успешно совмещала эти две профессии, часто путешествовала по Европе. Отсюда и перерывы в вязании: работа отнимала практически все время.

– В своих работах вы мастерски комбинируете крючок и фиволите... Что вас вдохновляет в творчестве, и как рождаются идеи?

– В 2014 году я оставила работу и переехала жить в Италию, в очень живописное курортное местечко на озере Гарда. Появилось много свободного времени, да и атмосфера располагала к творчеству: модные магазины, экстравагантные итальянки, любящие броскую одежду и несколько «странные» украшения. И я принялась творить. Аппетит проснулся во время еды, и мне уже стало скучно вязать по чужим схемам из журналов: хотелось чего-то своего, необычного, не как у всех. Тогда же я вспомнила еще один вид рукоделия, которому выучилась в детстве: фиволите на челноках. Мне захотелось создать свой неповторимый стиль, и я стала фантазировать, комбинируя вязание и плетение. Больше всего я люблю платья, однако создаю и украшения под свои модели, нередко используя натуральные камни (еще одна моя слабость). В последнее время также полюбила шарфыбусы и необычные головные уборы. При их создании тоже использую свою комбинированную технику. Обожаю богемный стиль.

– Вязание для вас – хобби или источник дохода?

– Пожалуй, и то и другое. Ведь начиналось все лишь как невинное увлечение скучающей эмигрантки, однако кое-какие изменения в личной

жизни заставили меня взглянуть по-другому на многое, в том числе и на вязание. Это был сложный период. Но моими моделями стали интересоваться (в особенности итальянкам пришили по вкусу мои эксперименты с украшениями). Появились заказы. И хотя на заказ я вязать совсем не люблю, тогда выбора не было. Однако то время дало и много идей для творчества и развития, ведь у меня появился главный источник вдохновения – сын. В июне прошлого года мы с малышом переехали в Россию. Сейчас преподаю английский и итальянский языки, но это совсем не мешает мне продолжать расти как дизайнеру и создавать что-то новое.

Сотрудничаю с некоторыми зарубежными инстаблогерами, а также время от времени работаю с потрясающей женщиной, Лореллой Тоффалини, хозяйкой небольшого магазинчика этно-одежды (в том самом курортном городке на озере Гарда, где я когда-то поселилась) и основательницей модного бренда Lori Sandals. С Лореллой мы подружились несколько лет назад. Она оказала огромное влияние на мои взгляды на моду. С ней я как-то раскрылась, стала «смелее», изменился мой вкус и изменилось понимание моды. Всегда ценила и прислушивалась к ее советам о предпочтениях итальянок.

В настоящее время работаю одновременно над несколькими проектами: готовлю очередную коллекцию, разрабатываю собственные схемы и фасоны (чтобы не как у всех было).

– Продолжите фразу: «Вязание для меня – это...»

– Кажется, вязание для меня – своеобразный наркотик: оно успокаивает и дает энергию. Каждое утро я начинаю с двух-, трех- или четырехчасовой «вязальной медитации», после чего наполненная и бодрая вхожу в новый день. А еще вязание – это бескрайние возможности для самовыражения. И мне это нравится.

– Ваша главная «вязальная» мечта...

Хотела бы участвовать в показах, неделях моды и т. п. Для меня это пока неизведанная область. Думаю, что все еще впереди.





# ПЛАТЬЕ В КВАДРАТЕ

Бабушкин квадрат, пожалуй, самый популярный элемент в вязании крючком. Из этих незамысловатых мотивов вяжут все – от пледов до косынок. Для вас – три стильных платья, в основе которых – один и тот же элемент. Но благодаря цвету и крою модели выглядят совершенно по-разному!



11  
Модель  
Оксаны ПАВЛОВОЙ  
Размер: М





12

Модель  
Анны САЛМИНОЙ  
Размер: XS



13

Модель  
Любови КАПЫШ  
Размер: S





14

Модель  
Любови КАПЫШ  
Размер: S



## ШАХ И МАТ

Рисунок из черно-белых квадратов на этом мегамодном кардигане напоминает шахматную доску. Свяжите себе такой – и вы всегда будете победителем в любой игре!

# СОВРЕМЕННАЯ ГРАФИКА

ЧЕТКИЕ ЛИНИИ,  
КОНТРАСТНЫЕ ОТТЕНКИ  
И СВОБОДНЫЙ СИЛУЭТ.  
МОДНЫЕ КАРДИГАНЫ  
В НОВОМ СЕЗОНЕ БУДУТ  
ВЫГЛЯДЕТЬ ИМЕННО ТАКИ!



## МОДЕЛЬ С ОБЛОЖКИ

Объемные рукава,  
декоративная  
шнуровка  
на спинке и яркая  
комбинация  
розовых  
и черных полос.  
Этот кардиган-  
бомбер из толстой  
пряжи – настоящий  
маст хэв\*  
осенне-зимнего  
сезона!

\*Вещь, которую  
обязательно нужно иметь,  
приобрести ввиду ее  
особой практичности,  
популярности и т. п.

15

Модель  
Любови КАПЫШ

Размер: S





# МАСТЕР-КЛАСС

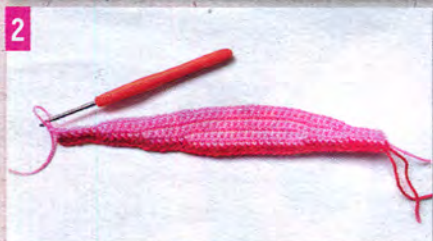
ОТ ЕЛЕНА РЫБАКОВОЙ

## ПОДУШКА «БУБЛИК»

Этот яркий элемент отлично впишется в интерьер детской или гостиной. А еще такая красивая подушка очень пригодится любителям путешествовать на машине.

Подушка связана одной деталью в поперечном направлении. Секции вывязываются укороченными рядами, за счет чего получается ровный круг. Если хотите связать подушку большего диаметра, увеличьте количество петель наборного ряда.

Подробное описание этапов работы ищите на стр. 19 ч/б вкладки.





# АТМОСФЕРА

ВЕЩИ, ХРАНЯЩИЕ ТЕПЛЫЕ ВОСПОМИНАНИЯ

Яркий плетеный гамак, красочный коврик в виде дивной птицы под ногами и морские камушки в ажурных кофточках. Эти предметы создают в интерьере особое настроение и ощущение, что лето всегда с вами!



18

Модель  
Ирины  
БИРЮКОВОЙ

17

Модель  
Дарины  
САМОРОДОВОЙ



19  
20

Модели Варвары  
СКОРОДУМОВОЙ

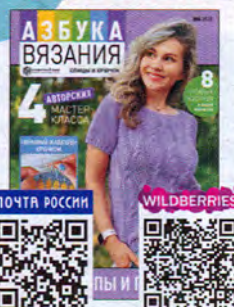


2/008. 30.08.2019, 3/4

# ВНИМАНИЕ! ИДЕТ ПОДПИСКА!

Оформить подписку можно в любом отделении Почты России

## Азбука вязания



Школа вязания  
на спицах и крючком.

Россия: **П3055**  
Крым: **48900**  
Беларусь: **00161**  
Казахстан: **41200**



## Вяжем крючком



Для взрослых, детей  
и интерьера.

Россия: **П1044**  
Крым: **48902**  
Беларусь: **00162**  
Казахстан: **41202**

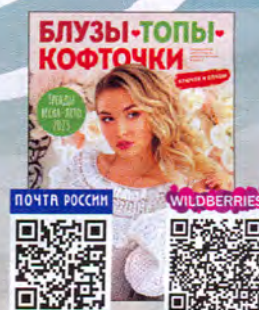
## Вязаная одежда для солидных дам



Стильные модели  
размеров S-4XL.

Россия: **П3057**  
Крым: **48903**  
Беларусь: **12387**  
Казахстан: **41302**

## Специальный выпуск газеты «Вяжем крючком»



Современные модели  
разной степени  
сложности.

Россия: **П3065**  
Крым: **48923**

На территории РФ: подпишитесь на сайте  
**PODPISKAONLINE.RU** или наведите камеру  
смартфона на QR-код и оформите заказ

На территории Республики Беларусь на сайте **YUNILINE.BY**

реклама  
УНП 192746932

# Новинки августа

НЕ ПРОПУСТИТЕ!

В ПРОДАЖЕ  
С 1 СЕНТЯБРЯ



23008



630049 662349 4



# ИНСТРУКЦИИ



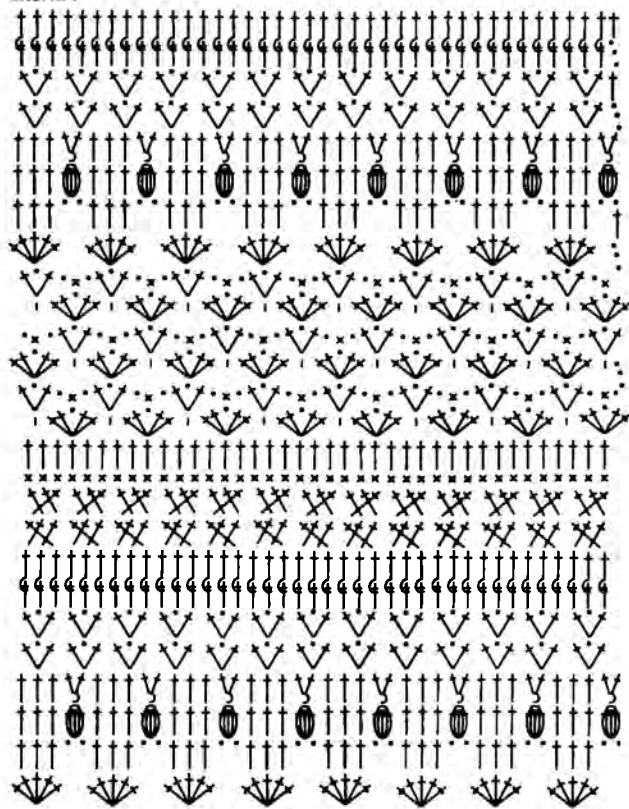
1

## Топ «Зеленая бирюза»

Модель Алены Прохоровой

Размер: S

Схема 1



**Вам потребуется:** пряжа «Хлопок натуральный» [100% хлопок, 425 м/100 г] – 200 г цвета зеленая бирюза (№ 505), крючок № 5.

**Перед:** наберите 101 возд. п. и вяжите рисунок по схеме 1. Далее провяжите 2 ряда по схеме 2.

Продолжайте вязать по схеме 2, выполняя убавки для пройм на протяжении 4 рядов (затем снова вяжите прямо). Одновременно с вывязыванием пройм внутри схемы 2 отметьте маркером середину и вяжите узор по схеме 3. Сразу после окончания вязания узора отложите центральные 30 п. и далее начните вывязывать горловину по отдельности в соответствии с выкройкой. Закончите работу на высоте 50 см от наборного ряда.

**Спинка:** вяжите аналогично детали переда, только после схемы 1 продолжите полностью вязать полотно по схеме 2. Вырез горловины на спинке – менее глубокий, начните формировать в соответствии с выкройкой на высоте 46 см от наборного ряда. Закончите вязание спинки на высоте детали переда.

**Сборка:** выполните плечевые и боковые швы. Проймы и горловину обвяжите по кругу 1 рядом ст. б/н. Нижний край топа обвяжите веерочками по схеме 4.



Схема изделия

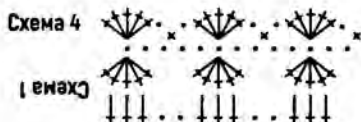
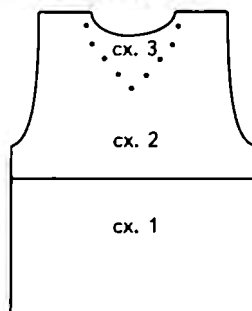
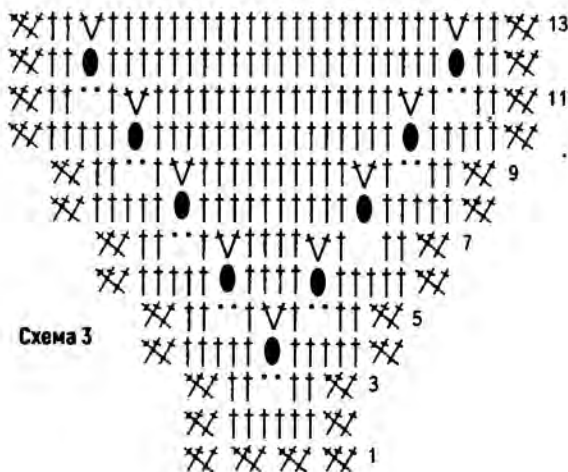
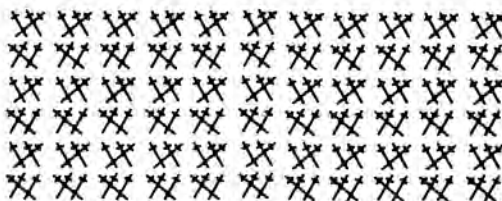


Схема 2







## 2

### Пуловер «Нежность»

Модель Алены Прохоровой

Размер: XS-M

**Вам потребуется** пряжа Alize lanagold fine (49% шерсть, 51% акрил, 390 м/100 г) – 450 г голубого цвета (№ 522), крючок № 5.

**Перед:** начните вязание от резинки. Наберите 14 возд. п. и вяжите 104 ряда ст. б/н за заднюю стенку петли. От резинки вверх свяжите 1 ряд ст. с/н (= 104 петли) и разделите работу маркерами на участки: 33 п./3 п./32 п./3 п./33 п. Все участки вяжите одновременно по схемам 1, 2 и 3.

На схеме 2 «шишечка» = 5 ст. с/н, провязанных вместе. На схеме 3 ряды 1-8 повторите 6 раз до начала формирования горловины (= 49 см от наборного ряда). Убавления для выреза горловины выполняйте в соответствии с выкройкой. Вязание детали закончите на высоте 55 см от наборного ряда.

**Спинка:** вяжите аналогично детали переда, но полностью узором по

схеме 1. Вырез горловины начните формировать на высоте 53 см от начала вязания. Закончите работу на высоте детали переда.

**Рукава:** для резинки наберите 14 возд. п. и вяжите 52 ряда ст. б/н за заднюю стенку петли. От резинки вверх свяжите 1 ряд ст. с/н (= 52 петли) и разделите работу маркерами на участки: 11 п./3 п./24 п./3 п./11 п. Все участки вяжите одновременно по схемам 1, 2 и 4, где схема 4 – это укороченная на 8 петель схема 3 (крайние 4 п. каждой стороны не вяжутся). Для расширения рукава в каждом 3-м ряду прибавляйте с обеих сторон по 1 петле

**Сборка:** выполните плечевые и боковые швы, оставляя с обеих сторон по 20 см для пройм рукавов. Сшейте рукава и присоедините их к изделию. Горловину обвяжите по кругу: 1-й ряд – ст. б/н, 2-й ряд – ст. с/н, 3-6-й ряды – резинка (чередуйте 1 ст. с/н, 1 ст. с/н за заднюю стенку петли).

Схема 1

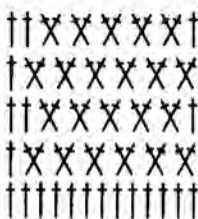


Схема 2

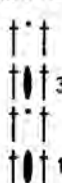


Схема 3

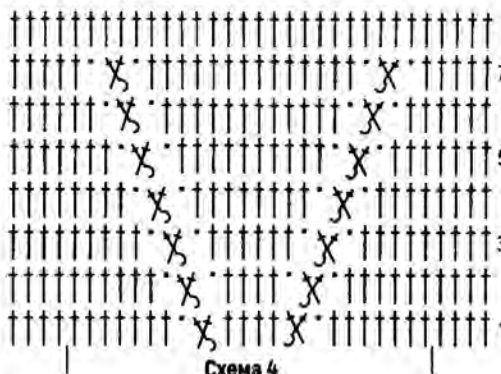


Схема 4

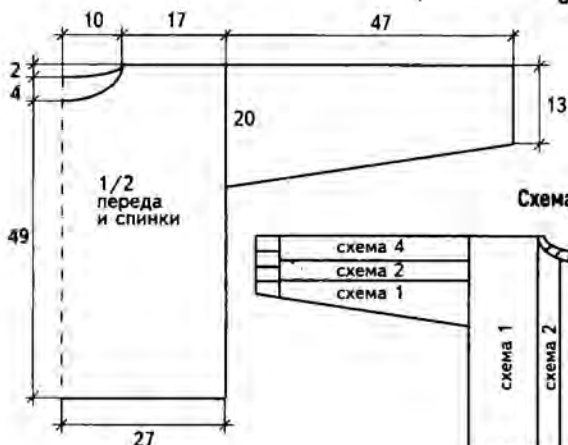
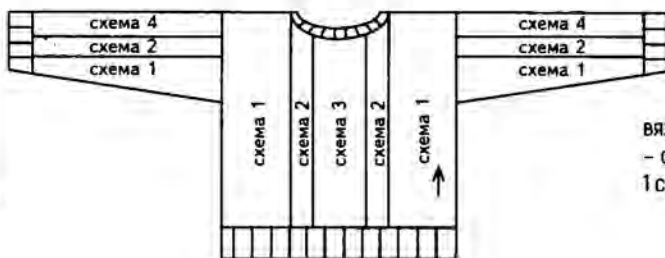


Схема изделия



## 3

### Пуловер Casual

Модель Алены Прохоровой

Размер: XS-M

**Вам потребуется:** пряжа Alize lanagold fine (49% шерсть, 51% акрил, 390 м/100 г) – 400 г серого (№ 348) или бежевого (№ 05) цвета, крючок № 5.

**Перед:** начните вязать с резинки. Наберите 14 возд. п. и провяжите 105 рядов ст. б/н за заднюю стенку петли. От резинки вверх свяжите 1 ряд ст. с/н. Далее последовательно вяжите ажурные узоры по схеме 1 и схеме 2. Разграничивающие ряды из «шишечек» вяжите по схеме 3 (смотрите схему изделия). На высоте 46 см начните выполнять убавки для выреза горловины в соответствии с выкройкой. Закончите работу на высоте 52 см от наборного ряда.

**Спинка:** вяжите аналогично детали переда, но с менее глубоким вырезом горловины.

**Рукава:** наберите цепочку из 14 возд. п. и свяжите резинку (= 49 рядов ст. б/н за заднюю стенку петли). От резинки вверх свяжите 1 ряд ст. с/н (= 49 петель). Далее вяжите ажурные узоры по схемам: сначала – 6-8 рядов по схеме 2, далее чередуйте узоры в соответствии со схемой изделия до необходимой длины рукава. Для расширения рукава в каждом 3-м ряду прибавляйте с обеих сторон по 1 п.

**Сборка:** сшейте перед и спинку, оставляя с обеих сторон по 20 см для пройм рукавов. Сшейте рукава и присоедините их к изделию. Горловину обвяжите по кругу: 1-й ряд – ст. б/н, 2-й ряд – ст. с/н, 3-6-й ряды – резинка (чередуйте 1 ст. с/н и 1 ст. с/н за заднюю стенку петли).



Схема 1

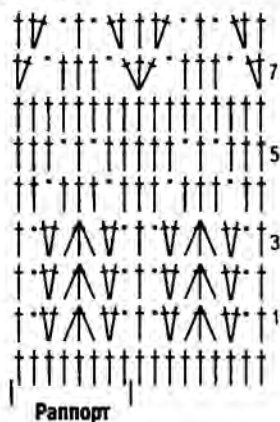


Схема 2

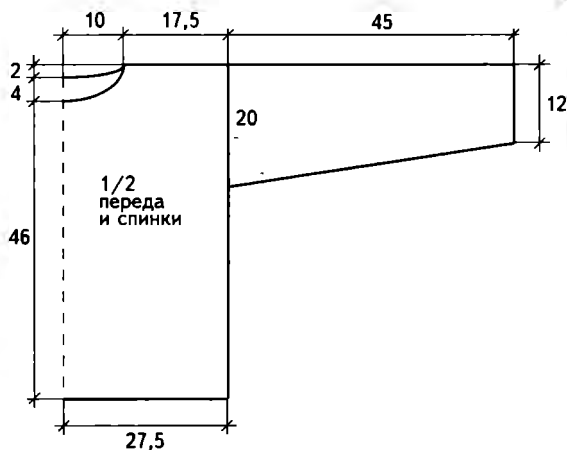
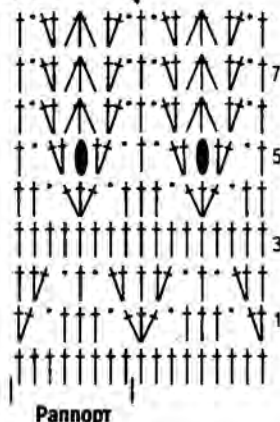
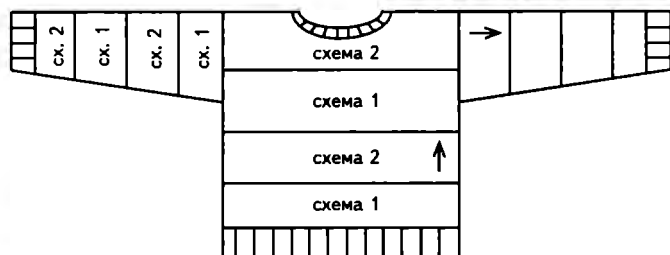
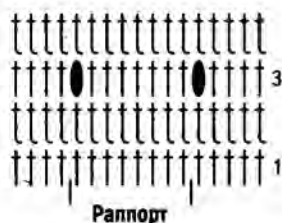


Схема изделия

Схема 3



Далее разделите вязание следующим образом: по 1 раппорту на каждую регланную линию (отметьте маркерами), по 2 раппорта на рукава, перед – 4 раппорта, спинка – 3 раппорта. В местах, отмеченных маркерами, вяжите по схеме 2 для линии реглана. Остальное полотно вяжите по основной схеме без расширений. Кокетка состоит из 3 вертикальных раппортов узора.

**Проймы (подрезы):** рукава соедините с помощью 12 возд. п., тем самым добавляется по одному раппорту сбоку. Далее вяжите 4 вертикальных раппорта по кругу. Завершите вязание одним рядом столбиков с накидом.

**Рукава:** по краю проймы свяжите 7 горизонтальных раппортов и 2 вертикальных

раппорта узора. Завершите вязание рядом столбиков с накидом.

\*горизонтальный раппорт = 12 петель, вертикальный раппорт = 6 рядов.



Схема 1

## 4

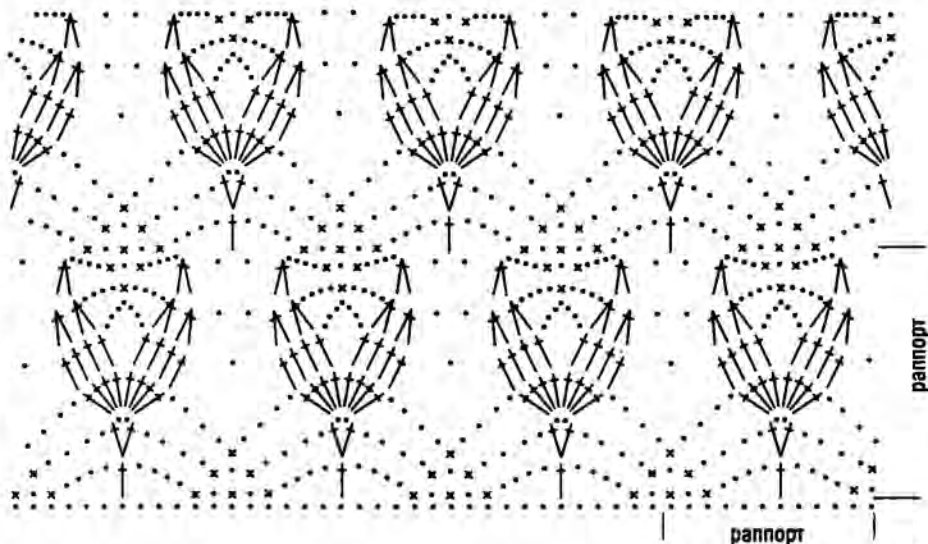
### Кофточка «Аврора»

Модель Марины Смирновой

Размер: М-Л

**Вам потребуется:** пряжа YarnArt flowers (55% хлопок, 45% акрил, 1000 м/250 г) – 180 г секционно окрашенной, крючок № 2,5.

**Кокетка:** наберите 156 возд. п., замкните в кольцо. 2-й ряд: столбики с накидом, прибавка в каждую 13-ю петлю, всего выполните 12 прибавок в ряду = 168 столбиков. 3-й ряд: столбики с накидом, прибавка в каждую 14-ю петлю = 180 столбиков. 4-й ряд: свяжите первый ряд узора по схеме 1.

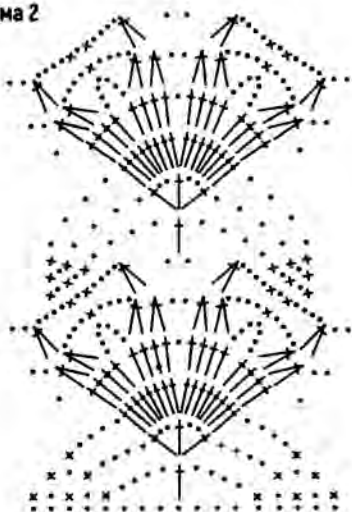


Ряппорт

Ряппорт



Схема 2



## 5

### Розовый топ с крылышками

Модель Екатерины Мухамедовой

Размеры: XS-S(M-L)XL

Вам потребуется: пряжа (100% хлопок) – 180 г розового цвета, крючок № 2, 7 пуговиц.

Плотность вязания: 24 ст. с/н х 11,5 рядов = 10 x 10 см.

Топ представляет собой сшивное плечевое изделие из нескольких деталей, которые вяжутся отдельно, затем сшиваются, после чего вяжется баска единым полотном, крылышки вывязываются от швов, соединяющих детали. Всего в изделии: 3 детали передней части, 4 детали спинки, 1 деталь баски, 2 волана, обвязка декоративной каймой по периметру топа.

Основной узор: вяжите по схеме 1. Раппорт узора = 8 п.

**Центральная часть перед:** вяжите ажурным узором по схеме 1. Наберите 40(48)56 возд. п. +2 п. подъема, провяжите 41 ст. с/н (+ возд. п. подъема). Вяжите 34 ряда, прибавляя симметрично петли по краям согласно схеме прибавлений [схема 1а]. Оформите горловину в соответствии со схемой 2.

**Боковые детали:** вяжутся одинаково для передней части и для спинки, левая и правая части вяжутся в зеркальном отражении.

Для одной детали наберите 20(24)29 возд. п. Вяжите по схеме 3. Всего свяжите 2 правые части и 2 левые.

**Спинка:** состоит из двух частей, которые вяжутся одинаково, но в зеркальном отражении. Наберите 20(24)28 возд. п., вяжите основным узором, расширение выполните по схеме 1а, как на передней полочке, край у планки вяжите ровно. Провяжите всего 34 ряда, выполните вырез горловины (оставьте со стороны планки с пуговицами 4 элемента узора, остальное полотно вяжите по схеме). Вторую сторону спинки свяжите симметрично.

Сшейте детали между собой [см. выкройку]: соедините центральную переднюю часть с двумя боковинами, на спинке соедините части спинки с боковинами, а также соедините переднюю и заднюю детали боковыми швами. Выполните плечевые швы.

**Баска:** присоедините рабочую нить к нижнему краю спинки, провяжите ряд ст. с/н по наборному краю, вяжите баску целиком, по всем сшитым деталям. 2-й ряд: вяжите, чередуя 1 столбик с/2н и 1 возд. п. 3-й ряд: ст. с/н. Повторите ряды 2 и 3 еще 2 раза. Далее вяжите баску по схеме 4.

**Крылышки:** присоедините рабочую нить к началу формирования шва между спинкой и боковой частью у баски, наберите по 4 возд. п., соединяя со швом с помощью ст. б/н с интенсивностью 1 ст. б/н через ряд. Крылышки вяжите по схеме 5, где показано присоединение к полотну топа.

**Планка с пуговицами:** присоедините рабочую нить к краю спинки, провяжите 1 ряд ст. б/н с интенсивностью 2 ст. б/н в один ряд, кроме рядов со ст. с/2н – там вяжите по 3 ст. б/н. 2-й ряд – ст. с/н [см. схему 6, где также показаны петли для пуговиц]. Рекомендуемое расстояние между пуговицами – 6–8 элементов. Вторая планка вяжется аналогично, но без петель для пуговиц.

Обвяжите топ по периметру декоративной дорожкой из 3 возд. п. с фиксацией с помощью ст. б/н к основанию полотна через каждые 2 петли.

Пришейте пуговицы. Проведите влажно-тепловую обработку изделия, придав ему форму. Тщательно отпарьте крылышки.

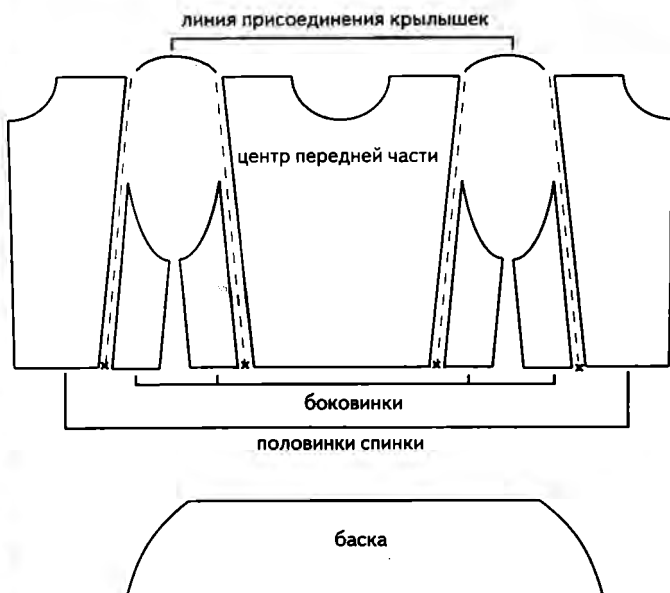
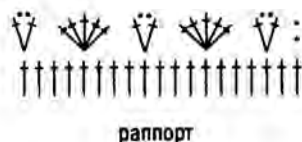


Схема 1а

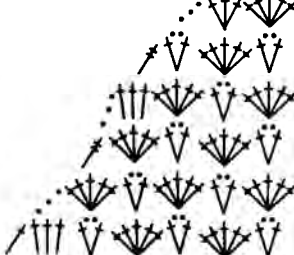


Схема 1



раппорт

Схема 2



всего 6-8 рядов



центральные элементы



Схема 3

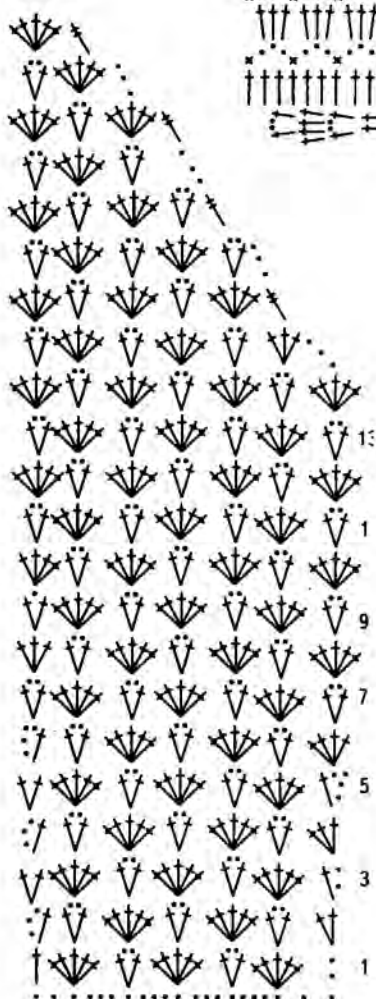


Схема 6

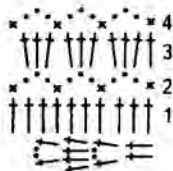
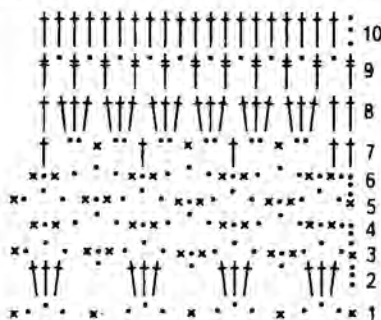


Схема 7



## 6 Шляпа из рафии

Модель Екатерины Мухамедовой

Обхват головы: 56–58 см

Шляпа с округлым доньшком и простым жаккардом на стенках тульи. Вяжется столбиками без накида.

**Вам потребуется:** пряжа «Рафия» (100% рафия, 50 м/40 г) – 120 г розового цвета, 3 м белого цвета, крючок № 2,5–3.

**Плотность вязания:** 17,5 п. х 16 рядов = 10 х 10 см.

Из петли амигуруми (стр. 24) вывяжите 10 ст. б/н. Вяжите по **схеме 1** с расширением, всего 11 рядов. С 12-го ряда вяжите без прибавлений. В 13-м ряду равномерно прибавьте еще 5 петель. С 14-го ряда вяжите стенки шляпы без прибавлений, всего 12 рядов.

В 7-м ряду свяжите полосу жаккарда по **схеме 2** с помощью контрастной нити. После 12-го ряда стенок тульи провяжите 1 ряд соединительными столбиками поверх провязанного ряда, чтобы зафиксировать ширину тульи по объему головы.

Далее вяжите расширение полей шляпы по принципу расширения доньшка, но выполняйте по 6 прибавлений в ряду. Для того чтобы поля шляпы были зафиксированы, в последний ряд необходимо вязать тонкую гибкую проволоку (обвяжите ее ст. б/н по периметру, плотно зафиксируйте концы в полотне). Благодаря этому способу полям можно придавать стойкую красивую форму.

Схема 1

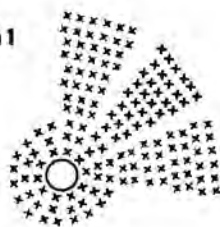
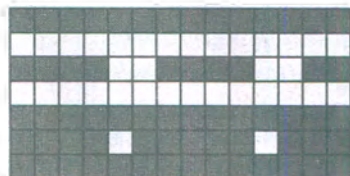


Схема 2



## 7 Топ «Тетраздрит»

Модель Светланы Лещук

Размер: S–M

**Вам потребуется:** пряжа «Детский хлопок» (100% мерсеризованный хлопок, 330 м/100 г) – 150 г цвета графит, крючок № 3.

Изделие вяжется в соответствии со схемами снизу вверх, после замыкания в круг – поворотными рядами.

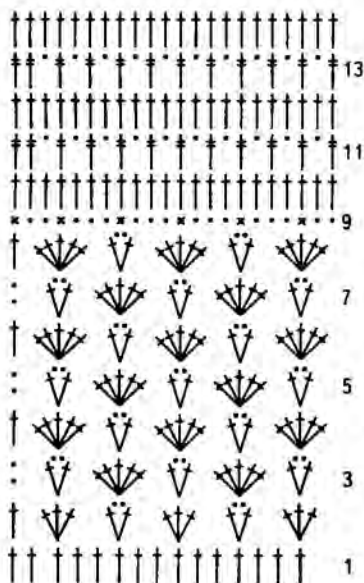
**1. Схема 1 – треугольники основания.** Начните вязание с 4 треугольников. Основание каждого равно половине переда/спинки. 1-й ряд: наберите 6 возд. п., замкните в кольцо, 4 возд. п. подъема – \*1 ст. с/н в кольцо из возд. п., 1 возд. п., 1 ст. с/н в кольцо\* – 2 возд. п. – \*1 ст. с/н в кольцо из возд. п., 1 возд. п., 1 ст. с/н в кольцо\* – 1 возд. п., 1 ст. с/н в кольцо. Поверните вязание.

2–8-й ряды вяжите аналогично первому ряду, повторяя отрезок \*-\* (см. схему 1).

**2. Схема 2 – соединение треугольников.** Соедините 4 треугольника в 9-м ряду и вяжите до 27-го ряда по схеме.

Присоедините нить в верхний уголок одного из треугольников. Вяжите от верхнего уголка треугольника по бедру треугольника до основания треугольника уголка.

Схема 4





**Схема 2.1 – чередование полос.** 10-й ряд – веерочки из 3 ст. с/н. 11-13-15-17-19-21-23-25-27-й ряды – веерочки из \* ст. с/н, 1 возд. п., ст. с/н\*. 12-й ряд – веерочки из 3 ст. с/2н. 14-й ряд – веерочки из 3 ст. с/3н. 16-й ряд – веерочки из 3 ст. с/4н. 18-й ряд – веерочки из 3 ст. с/н. 20-й ряд – веерочки из 3 ст. с/3н. 22-й ряд – веерочки из 3 ст. с/н. 24-й ряд – веерочки из 3 ст. с/2н. 26-й ряд – веерочки из 3 ст. с/н. После 27-го ряда полотно разделите на перед/спинку.

### 3. Перед/спинка/проймы/горловина

**Спинка:** отступив от подмышек по 4 веерочка, вяжите спинку: 5 веерочков до уголка, от уголка до уголка,

Начало/  
конец ряда

Схема 2

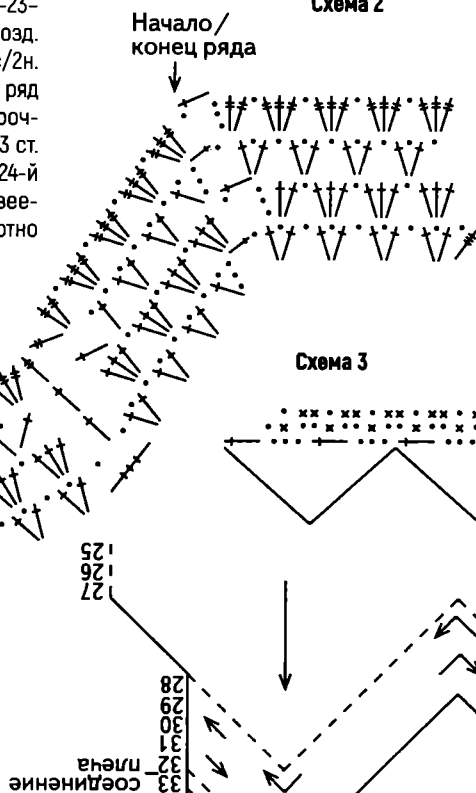
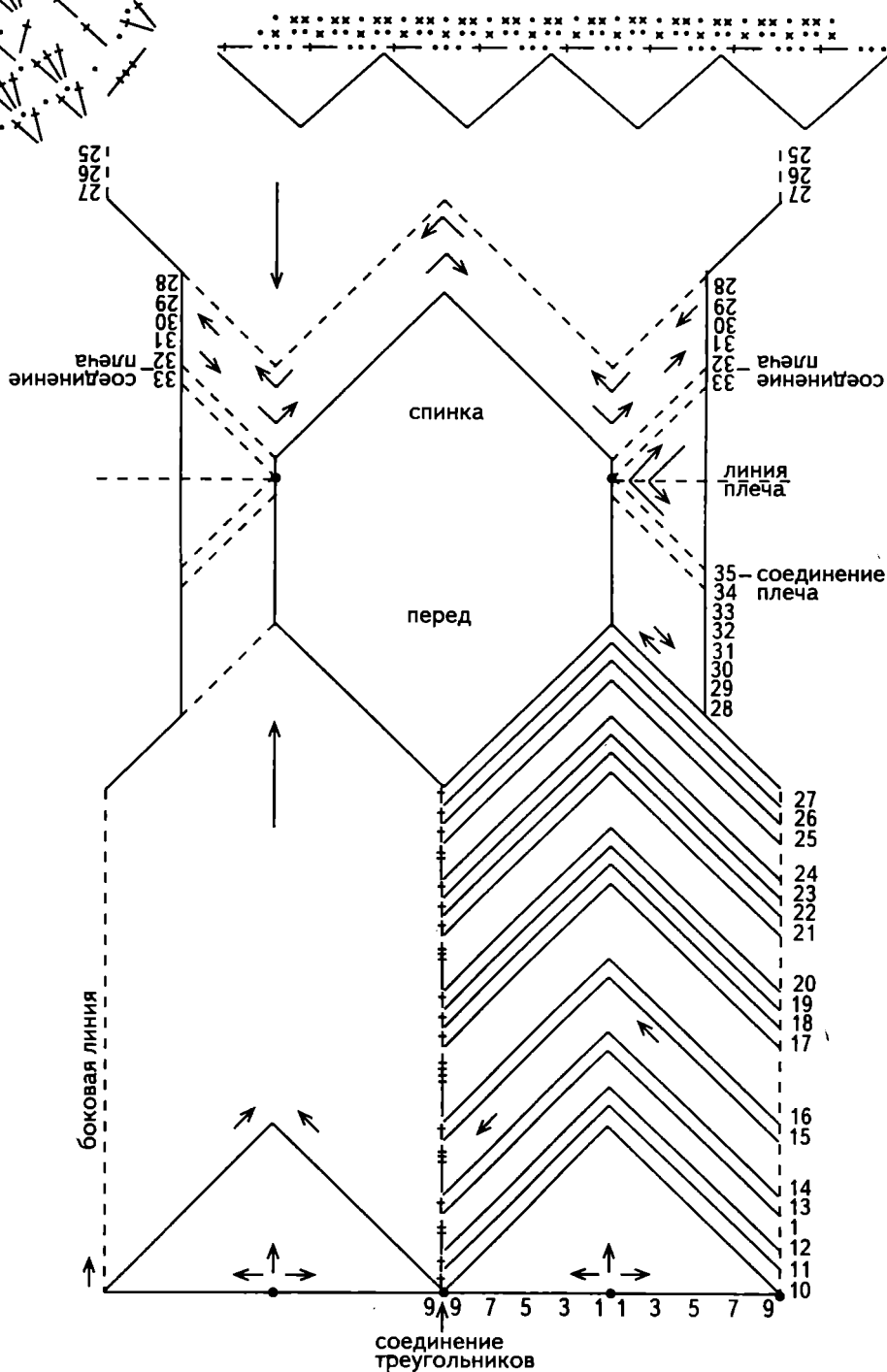


Схема 3



от уголка 5 веерочков – так вяжите 5 рядов. В 6-м ряду соедините перед и спинку по плечам (пункт 5).

**4. Перед:** вяжите бретели шириной 5 веерочков, отступив 4 веерочка от подмышки длиной 7 рядов. В 8-м ряду соедините перед и спинку по плечам (пункт 5).

**5. Плечи:** заполните образовавшиеся треугольники так же, как соединяли треугольники основания, нить не обрезайте – ею будете выполнять обвязку пройм.

Низ, горловину и проймы топа обвяжите по схеме 3.



Схема 1

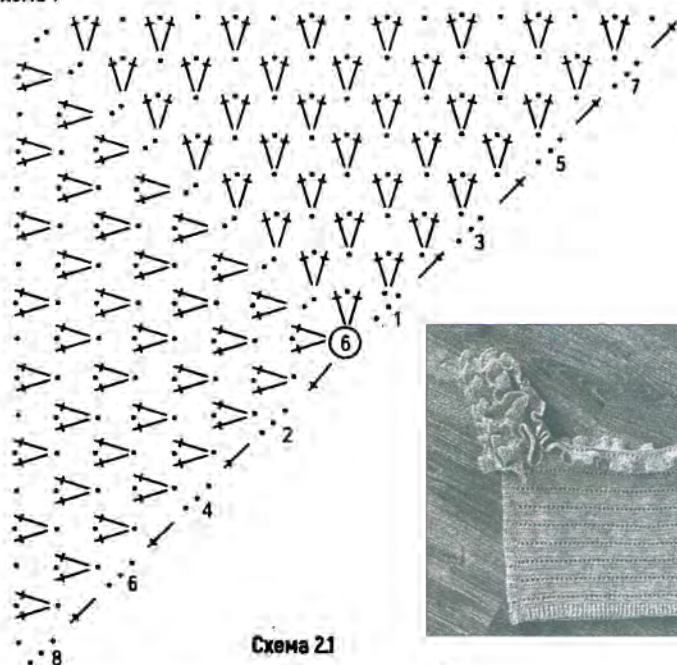


Схема 21

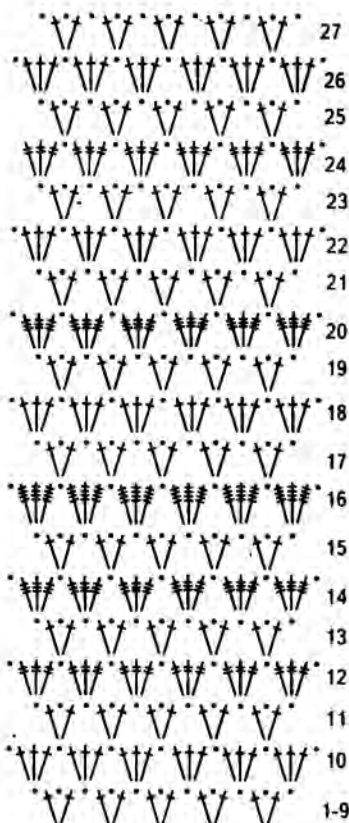
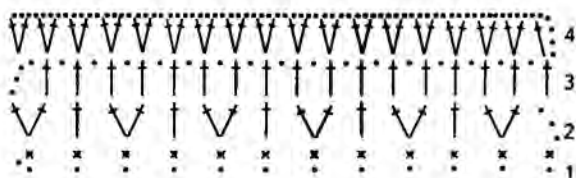


Схема к мод. 8



## 8

### Топ с оборками

Модель Елены Захаркиной

Размер: S

**Вам потребуется:** пряжа Alize bella (100% хлопок, 360 м/100 г) – 300 г телесного цвета, крючок № 2.

**Резинка 1x1:** вяжите попеременно 1 лицевой и 1 изнаночный рельефный столбик с накидом.

**Филейная сетка:** вяжите попеременно 1 столбик с накидом, 1 воздушную петлю.

**Спинка:** свяжите цепочку из 100 возд. п. Провяжите один ряд ст. б/н, затем вяжите 3 ряда резинкой 1x1 рельефными столбиками с накидом. Далее вязание продолжите: 1 ряд – ст. с/н, 1 ряд, чередуя 1 ст. с/н и 1 возд. п. В дальнейшем вяжите полосками, состоящими из 3 рядов ст. с/н, 1 ряд – ст. с/н + 1 возд. п. По боковым сторонам равномерно прибавьте через каждые 6 рядов 4 раза x 1 столбик. На высоте спинки 22 см от наборного края в следующих 4 рядах с обеих сторон выполните ско-



сы для проймы: в каждом ряду вяжите на 4 столбика меньше.

**Перед:** вяжите аналогично спинке, но на высоте 8 см от наборного края прекратите вязать ажурные полосы. Вяжите плотно столбиками с накидом 13 см. Затем выполните скосы проймы так же, как на спинке.

Выполните боковые швы топа. Из крайней точки горловины спинки вяжите цепочку из 76 возд. п., присоедините ее к этой же точке переда. Вяжите бретель филейной сеткой 1x1, каждым рядом соединяя спинку и перед по скосам проймы. В каждом ряду увеличивайте размер сетки на 1 клетку. Всего свяжите 9 рядов. Обвяжите пройму по кругу столбиками без накида. Отступите от края сетки со стороны горловины 3 ряда и приступите к вязанию оборки по схеме. Через 4 ряда от первой оборки свяжите вторую оборку. Выполните аналогично вторую бретель.

Обвяжите вырез топа по кругу филейной сеткой 1x1, затем – столбиками без накида. В начало этого обвязочного ряда вяжите оборку выреза по кругу.



## 9

### Белый топ

Модель Елены Захаркиной

Размер: S

**Вам потребуется:** пряжа ALIZE bella (100% хлопок, 360 м/100 г) – 200 г белого цвета, крючок № 2.

Спинка и перед топа вяжутся одним полотном.

Свяжите цепочку из 200 возд. п. Провяжите 1 ряд столбиками без накида; 1 ряд удлиненными столбиками без накида; 1 ряд, чередуя 2 возд. п. и 1 удлиненный столбик без накида.

Затем свяжите по схеме 2 ажурные полосы. С обоих краев полотна вяжите по 4 удлиненных столбика без накида, между ними – 16 раппортов узора схемы. В каждом 4-м ряду для шнуровки по спинке вяжите 2 удлиненных столбика без накида, 1 возд. п., 1 удлиненный столбик без накида и далее – по рисунку схемы. Затем вязание продолжите основным узором: 9 удлиненных



столбиков без накида, \*1 возд. п., 11 удлиненных столбиков без накида\*. От \* до \* чередуйте до конца ряда, в конце ряда 1 возд. п., 9 удлиненных столбиков без накида.

На высоте 22 см от наборного края вязание разделите на перед (100 петель) и 2 части спинки (по 50 петель каждая). Вяжите все части по отдельности. В следующих 9 рядах с обеих сторон выполните скосы для проймы. В каждом ряду вяжите 6 раз на 3 столбика меньше, 3 раза на 2 столбика меньше.

Из крайней точки горловины спинки свяжите цепочку из 78 возд. п., присоедините ее к этой же точке переда. Вяжите рукав, так же, как и топ, основным узором, чередуя 1 возд. п. и 11 удлиненных столбиков без накида, каждым рядом соединяя спинку и перед по скосам проймы и увеличивая ширину рукава на 2 столбика. Новые петли постепенно вводите в узор. Всего свяжите 9 рядов. Вяжите так, пока все петли скоса не будут провязаны. Далее продолжите вязание рукава по кругу. Свяжите одну ажурную полосу, затем обвяжите рукав столбиками без накида. Второй рукав вяжите аналогично.

Вырез топа обвяжите по кругу 2 рядами филейной сетки 1 x 2 (попеременно 1 столбик, 2 возд. п.), затем – столбиками без накида.

Свяжите шнур на 3 петлях длиной около 1,5 м. Проденьте его в отверстия разреза спинки. На концах шнура завяжите узелки.



## 10 Фиолетовый пуловер

Модель Алевины Ласточкиной

Размер: S-L

**Вам потребуется:** пряжа (360 м/100 г) – 300 г фиолетового цвета, крючок № 2.

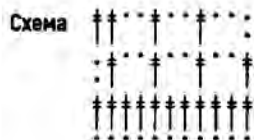
**Спинка/перед:** наберите цепочку из 100 возд. п. Свяжите ряд из 100 ст. с/н. Далее вяжите ажурный узор по схеме прямо. На высоте 60 см от наборного ряда оставьте центральные 22 см для выреза горловины, далее каждую сторону вяжите отдельно. Закончите вязание детали на высоте 65 см от наборного ряда.

Вторую деталь свяжите аналогично.

**Рукава:** наберите начальную цепочку из возд. п. длиной 24 см. Вяжите основным узором по схеме прямо 35 см.

Выполните плечевые и боковые швы, оставив с обеих сторон по 22 см для проймы рукавов. Сшейте рукава и пришейте их к пуловеру.

Края изделия обвяжите «рачьим шагом».



## 11 Платье «Марта»

Модель Оксаны Павловой

Размер: M

**Вам потребуется:** пряжа Coton Extra, Mondial (Италия) [60% хлопок, 40% акрил, 130 м/50 г] – 500 г бирюзового цвета, 200–300 г других оттенков (всего 700–800 г), крючок №3, ножницы, игла с широким ушком.

Схема

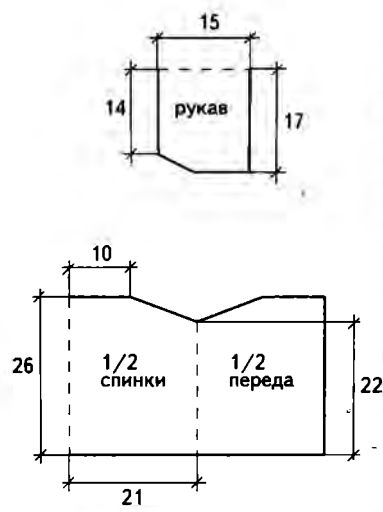
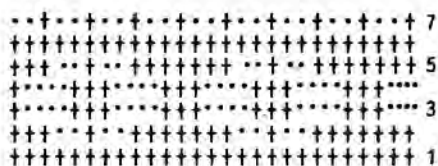
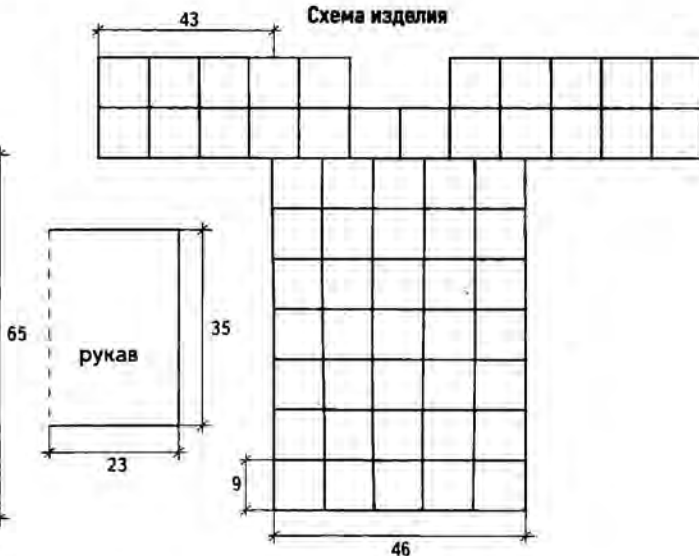


Схема изделия





Вяжите квадраты по схеме, чередуя цвета в произвольном порядке, за исключением последнего ряда: у каждого квадрата он бирюзовый. Не обрывая нить, обвяжите каждый квадрат 1 рядом ст. б/н.

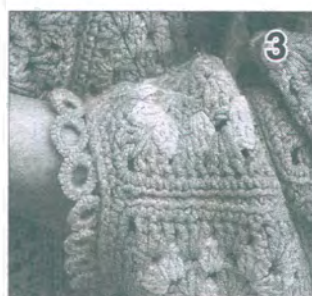
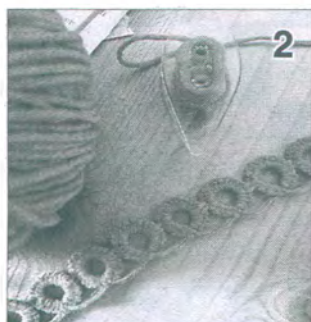
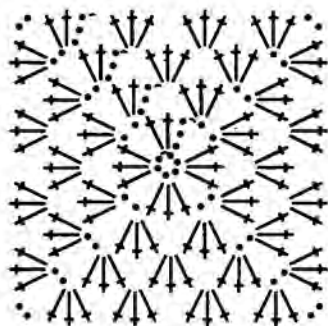
Квадраты отпарьте, предварительно заблокировав каждый на твердой поверхности (фото 1).

Соедините квадраты между собой с изнаночной стороны за заднюю полупетлю обвязки согласно выкройке.

Горловину, рукава и низ изделия обвяжите 1 рядом ст. б/н. При желании можно украсить вырез горловины и контур рукавов кружевом фиволите или любым кружевом, связанным крючком (фото 2,3).

Концы ниток спрячьте при помощи иглы.

Схема



## 12 Платье «Барселона»

Модель Анны Салминой

Размер: XS

Размеры готового изделия: длина – 82 см, ширина по низу – 96 см, обхват груди – 82 см, обхват бедер – 87-89 см.

Вам потребуется: пряжа Bella (100% хлопок, 180 м/50 г) – по 250 г голубого (№55) и белого (№213) цвета, крючок №2, 8 белых пуговиц.

Платье А-силуэта с небольшим расширением к низу вяжется из отдельных элементов «бабушкин квадрат», которые затем сшиваются между собой.

Элемент «бабушкин квадрат» вяжите по схеме к мод. 11. Размер одного квадрата – 8 см.

Свяжите всего 88 полных квадратов и 12 половинок (по 6 на каждую сторону). Ряды 1, 3, 5 вяжите голубой нитью, ряды 2, 4 – белой. Ряд 6 – обвязка, вяжите ст. б/н нитью белого цвета, в уголках над двумя возд. петлями вяжите по 2 ст. б/н.

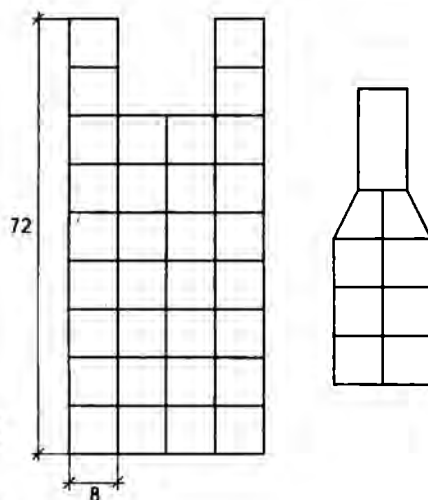
Половинки квадратов необходимы для расширения платья по бокам. Элементы представляют собой части квадрата, где ширина верхней стороны последующей детали равна ширине предыдущей. Нижняя сторона всегда шире верхней. От проймы вниз – 2 ряда целых квадратов, затем 3 ряда половинок с расширением (см. фото) и еще 3 ряда целых квадратов.

Квадраты сшейте между собой иглой или с помощью крючка сначала по горизонтали, потом получившиеся полосы соедините по вертикали (см. выкройку изделия).

Размер платья можно регулировать с помощью боковых вставок. К примеру, если обхват груди больше, сразу от проймы начните расширение полотна с помощью элементов из половинок квадратов.

Платье постирайте. Край обвяжите белой пряжей 1 рядом столбиков без накида и 1 рядом соединительных столбиков. Пришейте пуговицы по центру детали переда.

Видео этапов вязания  
платья на странице  
автора в ВК



Расширение платья  
с помощью половинок  
квадратов







Сшейте квадраты для юбки (4 полосы по 13 квадратов). Присоедините юбку к топу, сильно присбаривая верх в процессе присоединения.

По нижнему краю сарафана свяжите бежевой нитью 2 ряда ст. с/н.

Для бретелей свяжите 4 полосы из 2 рядов ст. с/н. Пришейте бретели и завяжите.

**Основной узор** – столбики без накида.

Размер одного квадрата – 14,5 см.

**Квадрат:** наберите 25 возд. п. + 1 возд. п. подъема. Вяжите основным узором, в конце каждого ряда провязывайте 1 возд. п. подъема. Чтобы края квадратов были ровными, вязание всегда разворачивайте в одну сторону.

Свяжите 30 черных и 30 белых квадратов.

Соединяйте квадраты с помощью крючка соедин. столбиками в соответствии с раскладкой изделия (при соединении столбики вяжите свободно, не затягивайте). Отдельно соедините квадраты для деталей спинки, полочек и рукавов.

Сшейте детали с изн. стороны, сначала – по плечевым швам, далее – вшейте рукава, выполните швы рукавов и боковые швы.

Затем по краям кардигана свяжите планку-резинку нитью черного цвета. Для планки по нижнему краю присоедините нить к уголку полочки, наберите 13 возд. п. и вяжите все ряды ст. б/н за заднюю стенку петель до края второй полочки. Не обрывая нити, продолжите вязать планку-резинку по краю полочек и горловины на цепочке из 7 возд. п. По краю рукавов свяжите резинку на цепочке из 9 возд. п.



## 13 Сарафан «Венеция»

Модель Любови Капыш

Размер: S

**Вам потребуется:** пряжа YarnArt Jeans Plus (55 % хлопок, 45% акрил, 160 м/100 г) – 1250 г разного цвета (12,5 мотка), крючок №4,5.

Элемент «бабушкин квадрат» вяжите по схеме к мод. 11. Каждый квадрат состоит из 5 рядов. Цвет пряжи меняйте по своему усмотрению. Последний ряд всегда вяжите бежевой пряжей.

Всего свяжите: на топ – 10 целых и 4 половинки квадрата, на юбку – 52 квадрата.

**Сшейте квадраты:** верхняя часть – 2 полосы из 5 квадратов, по краям – по 2 половинки. Соедините края получившегося прямоугольника с помощью шнуrowки (спинка).

## 14 Кардиган «Черно-белые квадраты»

Модель Любови Капыш

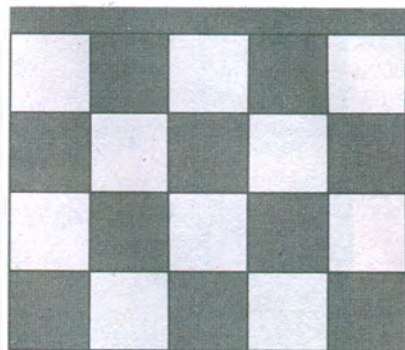
**Размер:** S-M, на рост 126 см, обхват груди – 90 см, обхват талии – 75 см.

**Вам потребуется:** пряжа Alize Lana Gold Classic (51% акрил, 49% шерсть, 240 м/100 г) – 700 г черного и 600 г белого цвета, крючок №5.

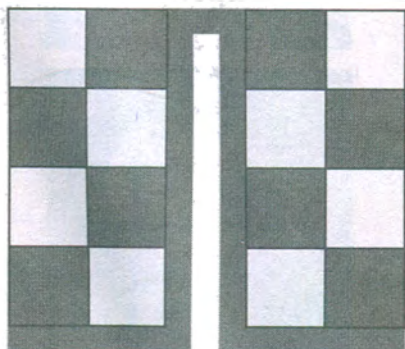
Видео вязания  
кардигана



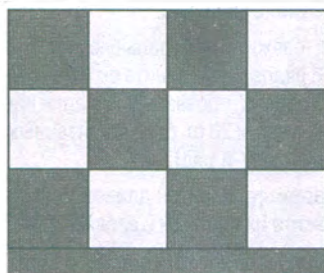
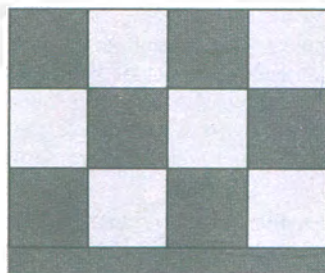
Спинка



Перед







## 15 Полосатый кардиган со шнуровкой

Модель Любови Капыш

Размер: S-M, на рост 176 см, обхват груди – 90 см, обхват талии – 75 см.

**Вам потребуется:** пряжа Alize Superlana MAXI (75% акрил, 25% шерсть, 100 м/100 г) – 600 г розового цвета (№149), пряжа (Alize Lana Gold Classic (51% акрил, 49% шерсть, 240 м/100 г) – 400 г черного цвета, крючок №7, 3 пуговицы (по желанию).

Кардиган состоит из 4 прямоугольных деталей: 2 одинаковые детали полочек (спинка-перед), 2 детали рукавов. Готовый кардиган оформлен резинкой. Детали на спинке соединяются с помощью шнуровки.

**Полочка:** наберите розовой нитью 35 возд. п. Во 2-ю петлю от крючка начните вязать столбики б/н. Последнюю петлю ряда провяжите не до конца (на крючке 2 петли), зацепите черную нить и протяните ее через эти две петли (смена цвета), 1 возд. п. подъема, разверните вязание. Свяжите еще 1 ряд черного цвета, затем – 2 ряда нитью розового цвета. Далее вяжите, чередуя по 2 ряда каждого цвета, заканчивайте ряд всегда 1 возд. п. подъема. Один прямоугольник состоит из 25 розовых и 24 черных полос. Размер детали – 39 x 100 см.

Вторую деталь свяжите аналогично.

**Рукава:** наберите розовой нитью 68 возд. п. Вяжите аналогично полочкам деталь из 8 розовых и 7 черных полос. Размер прямоугольника – 29 x 82 см.

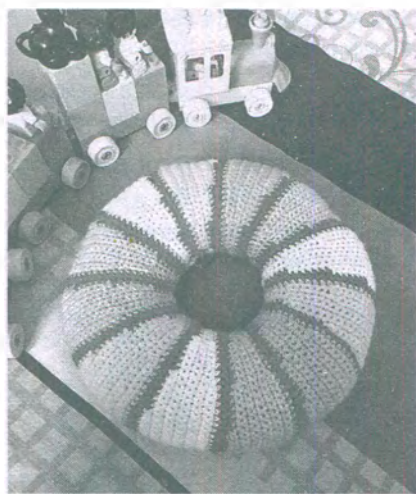
**Сборка:** сложите детали лицом друг к другу и сшейте между собой – сначала – рукава к проймам, затем выполните боковые швы и швы рукавов. Края рукавов обвяжите крючком №5 черной нитью ст. б/н, вводя крючок в каждую петлю ряда. Затем вяжите резинку ст. б/н за заднюю стенку петель. Не обрывая нити, наберите 8 возд. п., во вторую петлю от крючка свяжите 6 ст. б/н, последней петлей присоединитесь к основному полотну. Чтобы сузить рукав, в процессе присоединения крючок вводите, пропустив одну петлю обвязки из ст. б/н. Вяжите резинку по аналогии, стягивая полотно рукава. Сшейте края резинки иголкой.

**От автора:** если резинка получилась широковатой, проденьте в ее край эластичную нить.

Аналогичную планку-резинку свяжите по краю полочек и горловины. На планке левой полочки вывяжите 3 отверстия для пуговиц. Для этого от края резинки свяжите 2 ст. б/н, 3 возд. п., пропустите 3 п. предыдущего ряда, в 4-ю свяжите ст. б/н. Продолжите вязать резинку. На правую полочку пришейте пуговицы.

Шнуровка на спинке: крючком №8–10 из розовой пряжи в 2 сложения свяжите цепочку из возд. п. необходимой длины. Соедините полочки с помощью шнуровки.

Видео вязания  
кардигана



## 16 Подушка-бублик

Модель Елены Рыбаковой

Диаметр – 25 см

**Вам потребуется:** пряжа «Детская новинка» (100% акрил, 200 м/50 г) – по 20 г розового, персикового, белого, желтого, красного цвета, крючок №3, игла для сшивания, наполнитель для мягких игрушек.

**1** Наберите красной пряжей цепочку из 48 возд. п. + 1 п. для подъема. 1-й ряд – вяжите 48 ст. б/н. Присоедините розовую нить, красную не отрезайте, оставьте в работе. Вяжите розовую секцию подушки. 1-й ряд – 29 ст. б/н и 1 полуст. б/н для понижения ряда. Выполните 1 возд. п. подъема и вязание разверните.

**2** 2-й ряд – вяжите 17 ст. б/н, 1 полуст. б/н. Выполните 1 возд. п. подъема и вязание разверните. 3-й ряд – вяжите 23 ст. б/н, 1 полуст. б/н. Выполните 1 возд. п. подъема и вязание разверните. 4-й ряд – вяжите 29 ст. б/н, 1 полуст. б/н. Выполните 1 возд. п. подъема и вязание разверните. 5-й, 6-й, 7-й ряды вяжите соответственно укороченные ряды из 35, 41 и 48 ст. б/н.

**3** 8-й ряд – вяжите, как 6-й ряд, 9-й ряд – как 5-й ряд, 10-й, 11-й, 12-й ряды вяжите соответственно, как 4-й, 3-й, 2-й ряды. 13-й ряд – вяжите 12 ст. б/н и далее до конца ряда вяжите столбики б/н. Розовую нить обрежьте, закрепите.

**4** Провяжите 2 ряда столбиков б/н красной нитью на всех 48 п. – «ступеньки сглаживаются». Красную нить не обрезайте. Свяжите одна секция подушки. Прикрепите нить другого цвета и начните вязать 2-ю секцию.

**5** Свяжите укороченные ряды, как описано в 1-й секции.

**6** Между секциями вяжите 2 выравнивающих ряда красной пряжей на всех петлях.



**7** Каждую следующую секцию вяжите другим цветом.

**8** Всего связано 12 секций. В последней секции выравнивающие ряды не вяжите.

**9** Сшейте полоску по коротким сторонам.

**10** Заполните бублик наполнителем и зашейте серединку.



## 17 Кресло-гамак в технике макраме

Модель Дарины Самородовой

**Вам потребуется:** полиэфирный шнур – 800–1000 м, крючок №10, стальной гимнастический обруч, пластиковое гимнастическое кольцо, карабин.

**Петля, стропы, спинка и бахрома выполнены в технике макраме.**

**Сиденье:** свяжите центральную часть по схеме 1 (6 рядов) и соедините ее с обручем, чередуя 3 возд. п., провязанные в арки предыдущего ряда, и 20 ст. 6/н, провязанных в кольцо обруча (7-й ряд).

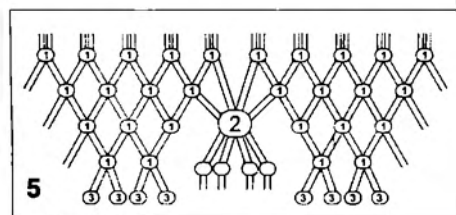
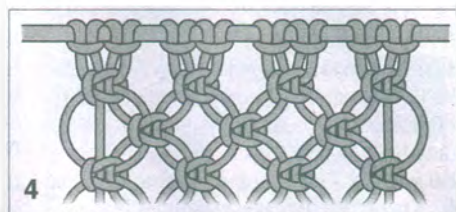
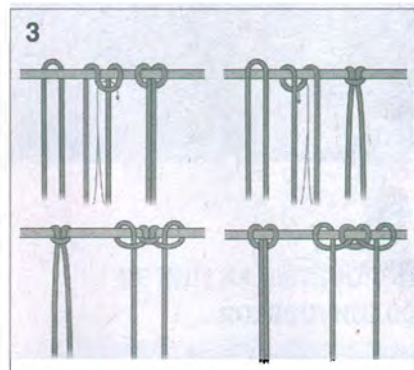
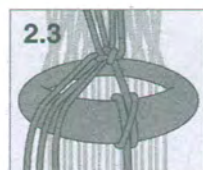
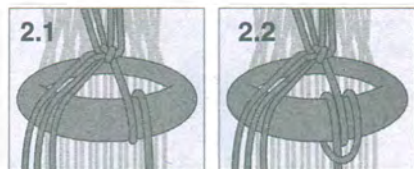
**Петля:** нарежьте 20 нитей длиной по 8 метров, сложите их пополам и завяжите узелки-маркеры посередине. Для удобства повесьте нити на дверь, расположив узелки сверху. Начните оплетать плоскими узлами средние 18 нитей с одной стороны, двигаясь вниз от узелков-маркеров (всего получится 10 см). Потом расплетите узелки-маркеры и оплетите нити с другой стороны (еще 10 см). Оставшиеся кончики нитей соедините и оплетите тремя плоскими узлами, крайние нити закрепите узлом. Получившуюся петлю подвесьте на крюк или карабин. Равномерно распределите нити на маленьком пластиковом кольце и оплетите его узлами по схеме 2.

**Стропы:** теперь нужно добавить нити для того, чтобы сплести 2 стропы. Нарежьте 8 нитей по 8 метров и сложите их пополам. Распределите привязанные к кольцу нити по 4, оставляя просветы на кольце для новых нитей. В этих местах привяжите нити к кольцу по схеме 3 расширенными узлами. Сплетите каждую стропу из 16 нитей плоскими узлами по схеме 4. Плетите так 3 ряда, после чего пропускайте по 8–10 см. Длина строп – около 1 м (учитывайте, что полиэфирный шнур при использовании растягивается, и длина строп увеличится на

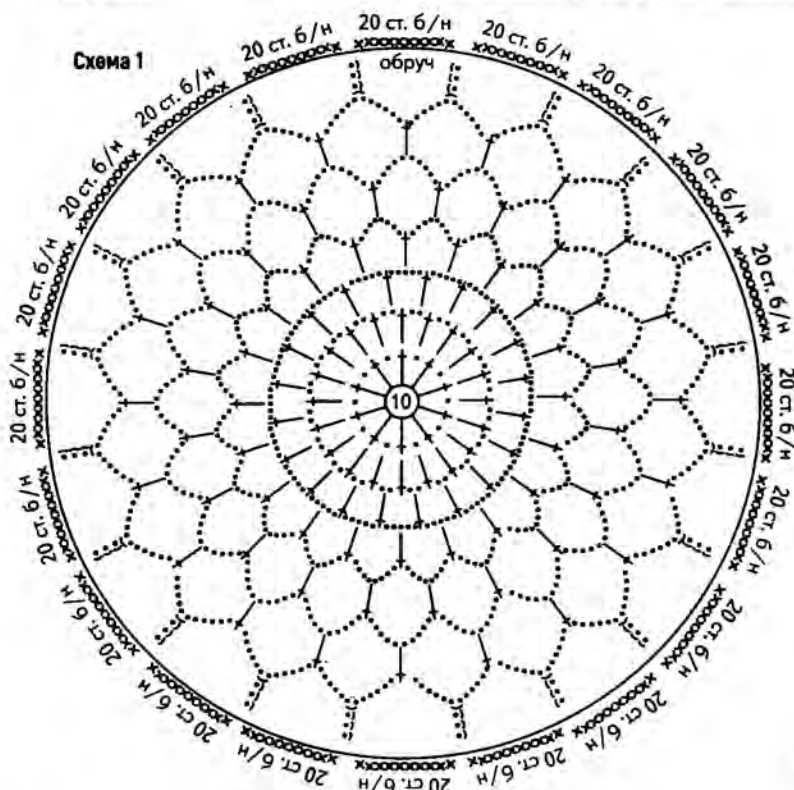
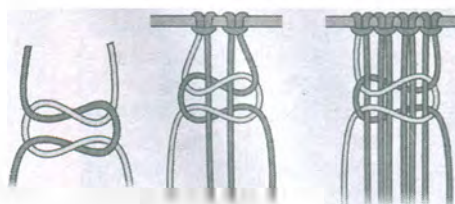
10–20 см). Привяжите стропы симметрично к обручу по схеме 2.

**Спинка:** нарежьте 16 нитей по 8 метров и сложите их пополам. Привяжите нити к кольцу по схеме 2. Плетите спинку, как и стропы, по схеме 4 из всех оставшихся нитей. По окончании закрепите нити на обруче по схеме 2.

**Бахрома:** бахрому сплетите из нитей строп, спинки и дополнительных нитей по схеме 5. Подрежьте нити до одинаковой длины.



### ПЛОСКИЙ УЗЕЛ







## 18 Коврик «Павлин»

Модель Ирины Бирюковой

**Вам потребуется:** пряжа (50% шерсть, 50% акрил, 250 м/100 г) – 100 г цвета морской волны, 150 г бирюзового цвета, остатки зеленого и оранжевого цвета, крючок № 3,5–4.

**Узор «чешуя»** вяжите по схеме.

**Грудка** выполнена узором «чешуя». Нитью цвета морской волны свяжите цепочку из 19 возд. п. Далее свяжите 3 возд. п. подъема, в четвертую петлю от крючка провяжите ст. с/н. Свяжите \*2 возд. п., две петли пропустите, в третью петлю основания провяжите ст. с/н\*. Таким образом вяжите до конца ряда. Получится решетка, у которой по краям и посередине провязаны двойные столбики, а между ними – одинарные. Сколько двойных столбиков, столько и «чешуек» будет в ряду. У нас получается 4 «чешуйки». Далее двойные столбики надо обвязать. Свяжите 3 возд. п. и за стенку двойного столбика провяжите еще 4 ст. с/н. Свяжите возд. п. и обвяжите вторую стенку столбика 5 ст. с/н. Один столбик основания пропустите. И так обвязывайте каждую стенку двойного столбика 5 ст. с/н через одну возд. п. до конца ряда. В следующем ряду прибавьте чешуек. Для этого из последней петли предыдущего ряда свяжите 3 возд. п. подъема и в эту же петлю провяжите ст. с/н. У нас получился двойной столбик – основа для «чешуек». Далее свяжите 2 возд. п. и под колечки «чешуи» предыдущего ряда провяжите ст. с/н. Снова провяжите 2 возд. п. и в ст. с/н предыдущего ряда провяжите 2 ст. с/н. Повторяйте до конца ряда. В следующем ряду обвязывайте двойные столбики. Количеством «чешуек»

в ряду формируйте форму грудки павлина. К шее павлина должно остаться две чешуйки. **Голову** вяжите ст. с/н: 1-й ряд: 10 ст. с/н.; 2-й ряд: прибавьте с каждого края по 1 ст. с/н.; 3–5-й ряды: 12 ст. с/н.; 6-й ряд: убавьте с каждого края по 1 ст. с/н.; 7-й ряд: 10 ст. с/н. **Хохолок** на голове состоит из 5 цепочек по 10 возд. п. каждая, обвязанных ст. б/н.

**Хвост:** из скользящей петли свяжите 2 возд. п., в центр петли свяжите 11 ст. с/н. Затяните скользящую петлю и закройте ряд соедин. ст. 2-й ряд: 3 возд. п. и ст. с/н провяжите в первую петлю первого ряда. Далее в каждую петлю провязывайте по 2 ст. с/н. Третий и последующие ряды вяжите аналогично, удваивая каждую вторую, третью, четвертую и т. д. петли каждого следующего ряда соответственно. Когда центральная круглая часть достигнет нужного диаметра (10 рядов), приступайте к вывязыванию ажурного рисунка (перьев). Чтобы шов центральной части был закрыт грудкой павлина, провяжите несколько петель ст. б/н. Далее вяжите узор «ракушки». 11-й ряд: 2 возд. п. (+ предыдущая петля подъема), 2 петли основания пропустите, в третью свяжите 2 ст. с/н, 2 возд. п., 2 ст. с/н, пропустите 3 петли основания, в 4-ю провяжите 2 ст. с/н, 2 возд. п., 2 ст. с/н. Вяжите так до конца ряда. Завершите ряд ст. с/н через 2 петли основания. Заканчивайте вязание первого ряда перьев, соблюдая симметрию. Должно получиться 25 элементов (их должно быть нечетное количество). 12–13-й ряды: 3 возд. п. подъема, в каждую арку вяжите 2 ст. с/н, 2 возд. п., 2 ст. с/н. Вяжите так до конца ряда. Заканчивайте ряд ст. с/н в петлю подъема. 14-й ряд: вяжите, как предыдущий, только между арками провязывайте по 1 возд. п. В 15-м ряду – по 2 возд. п., в 16-м – по 3 возд. п. Доведите это количество до 6 возд. п. между арками. Таким образом, за счет прибавления возд. п. хвост не будет стягивать. Провяжите столько рядов с прибавлениями между арками, сколько требуется для правильной пропорции хвоста. 17-й ряд: 2 возд. п. подъема, в арку провяжите 2 ст. с/н, 2 возд. п., 2 ст. с/н. Далее свяжите 3 возд. п., заведите крючок под арку из шести возд. п. [т. е. соедините два предыдущих ряда] и скрепите их ст. б/н. Потом вяжите 3 возд. п., в след. арку – 2 ст. с/н, 2 возд. п., 2 ст. с/н и т. д. до конца ряда. Ряд закончите ст. с/н в третью возд. п. подъема. 18-й ряд: 3 возд. п. подъема, провяжите в арку 2 ст. с/н, 2 возд. п., 2 ст. с/н. Далее свяжите 8 возд. п., в следующую арку из двух возд. п. провяжите ст. б/н. Далее снова свяжите 8 возд. п., в следующую арку из двух возд. п. провяжите 2 ст. с/н, 2 возд. п., 2 ст. с/н. До конца ряда чередуйте этот узор. 19-й ряд: 3 возд. п. подъема, провяжите в арку 2 ст. с/н, 2 возд. п., 2 ст. с/н. Далее свяжите 9 возд. п. В ст. б/н провяжите ст. б/н,

снова 9 возд. п., в арку из двух возд. п. провяжите 2 ст. с/н, 2 возд. п., 2 ст. с/н. Вяжите так до конца ряда. 20-й ряд: вяжите аналогично предыдущему, только вместо 9 возд. п. провязывайте 10 возд. п.

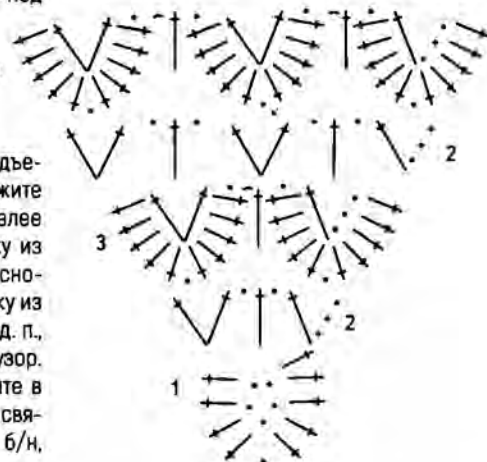
**Декоративный элемент для пера павлина**

1-й ряд: нитью цвета морской волны сделайте скользящую петлю и провяжите в нее 12 ст. с/н, петлю затяните. 2-й ряд: смените нить на голубую, вяжите ст. б/н. Сделайте полоски в центре круга: заведите крючок в центр круга, вытяните петлю из голубой нити и закрепите ее ст. б/н. Снова заведите крючок в центр круга, вытяните петлю и закрепите ее ст. б/н. Далее обвязывайте круг ст. б/н, а напротив полосок снова сделайте петлю в центр круга и закрепите ее ст. б/н. Закончите ряд ст. б/н. 3-й ряд: смените цвет нити на оранжевый, провяжите ряд ст. б/н, удваивая каждую вторую п. 4-й ряд: смените цвет нити на зеленый, 3 возд. п. подъема, в первую петлю основания провяжите ст. б/н. Далее – 3 возд. п. [арка], в следующую петлю основания свяжите ст. б/н. Вяжите так до конца ряда. Больших мотивов надо связать 13 штук, маленьких – 12. Маленькие мотивы отличаются только объемом серединки. Она формируется из полустолбиков. Остальное вяжется аналогично большому мотиву, только полоску по центру делайте одну.

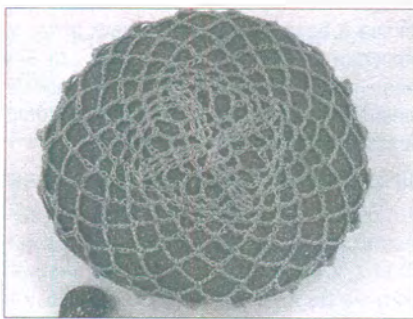
**Глаза:** синей нитью свяжите цепочку из 6 возд. п. и обвяжите ее 5 рядами ст. б/н (через один ряд цвет нити поменяйте на оранжевый). **Клюв:** оранжевой нитью свяжите цепочку из 6 возд. п. Вяжите ст. б/н, убавляя в каждом ряду с каждой стороны по 1 п., пока не останется 2 п. Петли стяните рабочей нитью, конец нити заправьте. **Реснички** свяжите, как хохолок на голове: цепочки из возд. п. обвяжите ст. б/н.

**Сборка:** грудку присоедините к хвосту, мотивы перьев прикрепите по краям хвоста, как показано на фото. Пришейте глаза и клюв.

Схема







19

## Кружево для камня «Терракота»

Модель Варвары Скородумовой

Вам потребуется: пряжа «Кружевица» (100% хлопок), крючок № 0,85.

Свяжите цепочку из 6 возд. п. и замкните ее в круг, провязав 1 полуст. б/н в 1-ю возд. петлю цепочки.

**1-й ряд** – 3 возд. п. подъема, 2 ст. с/н в центр круга, 3 возд. п., 3 ст. с/н в круг, 3 возд. п., 3 ст. с/н в круг, 3 возд. п., 3 ст. с/н в круг, 3 возд. п., 1 полуст. б/н в вершину 3-й возд. п.

**2-й ряд** – 3 возд. п., 2 ст. с/н над следующими двумя ст. с/н предыдущего ряда, \*4 возд. п., 1 ст. б/н в арку из 3 возд. п., 4 возд. п., 3 ст. с/н над тремя ст. с/н предыдущего ряда, \* – повторите \*- 3 раза, 4 возд. п., 1 ст. с/н в арку из 3 возд. п., 4 возд. п., 1 полуст. б/н в 3-ю возд. п.

**3-й ряд** – 3 возд. п., 2 ст. с/н над следующими двумя ст. с/н предыдущего ряда, \*5 возд. п., 1 ст. с/н в арку из 4 возд. п., 5 возд. п., 1 ст. с/н в следующую арку из 4 возд. п., 5 возд. п., 3 ст. с/н над тремя ст. с/н предыдущего ряда\* – повторите \*- 3 раза, 5 возд. п., 1 ст. с/н в арку из 4 возд. п., 5 возд. п., 1 ст. с/н в следующую арку из 4 возд. п., 5 возд. п., 1 полуст. б/н в 3-ю возд. п.

**4-й ряд** – 3 возд. п., 2 ст. с/н над следующими двумя ст. с/н предыдущего ряда, \*3 возд. п., 1 ст. б/н в арку из 5 возд. п., 3 возд. п., 1 ст. б/н в следующую арку из 5 возд. п., 3 возд. п., 3 ст. с/н над тремя ст. с/н предыдущего ряда\* – повторите 3 раза, 3 возд. п., 1 ст. б/н в арку из 5 возд. п., 3 возд. п., 1 ст. б/н в следующую арку из 5 возд. п., 3 возд. п., 1 полуст. б/н в 3-ю возд. п.

**5-й ряд** – 2 возд. п., 2 недовязанных ст. с/н над следующими столбиками предыдущего ряда, накиньте нить на крючок, протяните ее сквозь все петли на крючке, \*3 возд. п., 1 ст. б/н в арку из 3 возд. п., 3 возд. п., 1 ст. б/н в следующую арку из 3 возд. п., 3 возд. п., 1 ст. б/н в следующую арку из 3 возд. п., 3 возд. п., 3 недовязанных ст. с/н над тремя столбиками предыдущего ряда, накиньте нить на крючок, протяните ее сквозь все петли на крючке\* – повторите \*- 3 раза, 3 возд. п., 1 ст. б/н в

следующую арку из 3 возд. п.\* – повторите \*- 4 раза, 3 возд. п., 1 полуст. б/н в вершину недовязанного столбика.

**6-й ряд** – 1 полуст. б/н в 1-ю возд. п., 1 возд. п., 1 ст. б/н в арку из 3 возд. п., [4 возд. п., 1 ст. б/н в следующую арку из 3 возд. п.] – повторите 19 раз, 4 возд. п., 1 полуст. б/н в ст. б/н предыдущего ряда.

**7-й ряд** – 1 полуст. б/н в 1-ю п. арки, 1 полуст. б/н во 2-ю п. арки, 1 возд. п., 1 ст. б/н в эту арку, \*5 возд. п., 1 ст. б/н в следующую арку из 4 возд. п.\* – повторите \*- 19 раз, 5 возд. п., 1 полуст. б/н в ст. б/н предыдущего ряда.

**8-й ряд** – 1 полуст. б/н в 1-ю п. арки, 1 полуст. б/н во 2-ю п. арки, 1 возд. п., 1 ст. б/н в эту арку, \*6 возд. п., 1 ст. б/н в следующую арку\* – повторите \*- 19 раз, 6 возд. п., 1 полуст. б/н в ст. б/н предыдущего ряда.

**9-й ряд** – 1 полуст. б/н в 1-ю п. арки, 1 полуст. б/н во 2-ю п. арки, 1 полуст. б/н в 3-ю п. арки, 1 возд. п., 1 ст. б/н в эту арку, \*7 возд. п., 1 ст. б/н в следующую арку\* – повторите \*- 19 раз, 7 возд. п., 1 полуст. б/н в ст. б/н предыдущего ряда.

**10-й ряд** – 1 полуст. б/н в 1-ю п. арки, 1 полуст. б/н во 2-ю п. арки, 1 полуст. б/н в 3-ю петлю арки, 1 возд. п., 1 ст. б/н в эту арку, \*8 возд. п., 1 ст. б/н в следующую арку\* – повторите \*- 19 раз, 8 возд. п., 1 полуст. б/н в ст. б/н предыдущего ряда.

**11-й ряд** – 1 полуст. б/н в 1-ю п. арки, 1 полуст. б/н во 2-ю п. арки, 1 полуст. б/н в 3-ю п. арки, 1 полуст. б/н в 4-ю п. арки, 1 возд. п., 1 ст. б/н в арку, \*9 возд. п., 1 ст. б/н в следующую арку\* – повторите \*- 19 раз, 9 возд. п., 1 полуст. б/н в ст. б/н предыдущего ряда.

**12-й ряд** – 1 полуст. б/н в 1-ю п. арки, 1 полуст. б/н во 2-ю п. арки, 1 полуст. б/н в 3-ю п. арки, 1 полуст. б/н в 4-ю п. арки, 1 возд. п., 1 ст. б/н в эту арку, \*3 возд. п., 1 ст. б/н в ту же самую арку, 7 возд. п., 1 ст. б/н в следующую арку\* – повторите \*- 19 раз, 3 возд. п., 1 ст. б/н в ту же самую арку, 7 возд. п., 1 полуст. б/н в ст. б/н предыдущего ряда.

**13-й ряд** – 1 полуст. б/н в п. между двумя ст. б/н, 1 ст. б/н в следующую п., 1 полуст. б/н в 1-ю п. арки, 1 полуст. б/н во 2-ю п. арки, 1 полуст. б/н в 3-ю п. арки, 3 возд. п., \*4 ст. с/н в ту же самую арку, вставьте крючок в 3-ю возд. петлю (или в верх первого столбика с/н), вытяните свободную петлю через 3-ю возд. п. (или верх первого столбика с/н), 11 возд. п., 1 ст. с/н в следующую арку\* – повторите \*- 19 раз, 4 ст. с/н в ту же самую арку, вставьте крючок в верх первого столбика, протяните свободную петлю через вершину первого столбика, 11 возд. п., 1 полуст. б/н в 3-ю возд. п. предыдущего ряда.

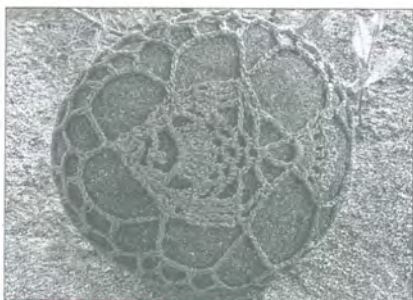
**14-й ряд** – 1 полуст. б/н в 1-ю п. арки, 1 полуст. б/н во 2-ю п. арки, 1 полуст. б/н в 3-ю п. арки, 1 полуст. б/н в 4-ю п. арки, 1 полуст. б/н в 5-ю п. арки, 1 возд. п., 1 ст. б/н в эту арку, \*12 возд. п., 1 ст. б/н в следующую арку\* – повторите \*- 19 раз, 12 возд. п., 1 полуст. б/н в ст. б/н предыдущего ряда.

**15-ый ряд** – 1 полуст. б/н в 1-ю п. арки, 1 полуст. б/н во 2-ю п. арки, 1 полуст. б/н в 3-ю п. арки, 1 полуст. б/н в 4-ю п. арки, 1 полуст. б/н в 5-ю п. арки, 1 полуст. б/н в 6-ю п. арки, 1 возд. п., 1 ст. б/н в эту арку, \*13 возд. п., 1 ст. б/н в следующую арку\* – повторите \*- 19 раз, 13 возд. п., 1 полуст. б/н в столбик без накида предыдущего ряда.

**16-й ряд** – 1 полуст. б/н в 1-ю п. арки, 1 полуст. б/н во 2-ю п. этой арки, 1 полуст. б/н в 3-ю п. этой арки, 1 полуст. б/н в 4-ю п. этой арки, 1 полуст. б/н в 5-ю п. этой арки, 1 полуст. б/н в 6-ю п. арки, 1 возд. п., 1 ст. б/н в эту арку, \*5 возд. п., 1 ст. б/н в следующую арку\* – повторите \*- 19 раз, 5 возд. п., 1 полуст. б/н в ст. б/н предыдущего ряда.

**17-й ряд** – 1 полуст. б/н в 1-ю п. арки, 1 полуст. б/н во 2-ю п. этой арки, 1 полуст. б/н в 3-ю п. этой арки, 1 возд. п., 1 ст. б/н в эту арку, \*3 возд. п., 1 ст. б/н в следующую арку\* – повторите \*- 19 раз, 3 возд. п., 1 полуст. б/н в ст. б/н предыдущего ряда.

Страница автора в ВК



20

## Кружево для камня «Рыбка»

Модель Варвары Скородумовой

Вам потребуется: пряжа «Ирис» (100% хлопок), крючок № 1,3.

Вязание разворачивайте после каждого ряда!

**1-й ряд** – 5 возд. п., 1 ст. с/н в 1-ю возд. петлю, 2 возд. п., 2 ст. с/н в ту же самую петлю.

**2-й ряд** – 2 возд. п., 1 ст. с/н в начало этого ряда, 2 возд. п., 1 «пико» из 4 возд. п., для этого провяжите 1 полуст. б/н в 4-ю петлю от крючка, 2 возд. п., пропустите арку, 2 ст. с/н в последнюю петлю предыдущего ряда.

**3-й ряд** – 3 возд. п., 1 ст. с/н в начало ряда, 1 ст. с/н над следующей петлей, 7 возд. п., 1 ст. с/н над следующим столбиком с накидом, 2 ст. с/н над следующей петлей.

**4-й ряд** – 3 возд. п., 1 ст. с/н в начало ряда, 1 ст. с/н в следующую петлю, 3 возд. п., 9 ст. с/н в арку из 7 возд. п., 3 возд. п., пропустите 1 ст. с/н предыдущего ряда, 1 ст. с/н над следующим столбиком, 2 ст. с/н в последнюю петлю.



**5-й ряд** – 3 возд. п., пропустите 1 петлю, 1 ст. с/н над следующей петлей, 1 ст. с/н над следующей петлей, 3 возд. п., 1 ст. б/н над следующим столбиком с/2н, \*пропустите следующую петлю, 3 возд. п., 1 ст. б/н в следующую петлю\* – повторите \*- 4 раза, 3 возд. п., 3 ст. с/н над 3 столбиками предыдущего ряда.

**6-й ряд** – 4 возд. п., 1 ст. с/н в начало ряда, 1 ст. с/н в следующую петлю, 1 ст. с/н в следующую петлю, 3 возд. п., 1 ст. б/н в арку из 3 возд. петель, \*3 возд. п., 1 ст. б/н в следующую арку из 3 возд. петель\* – повторите \*- 3 раза, 3 возд. п., 2 ст. с/н над 2 ст. с/н предыдущего ряда, 2 ст. с/н в последнюю петлю.

**7-й ряд** – 5 возд. п., 3 ст. с/2н в 3 ст. с/2н предыдущего ряда, 3 возд. п., пропустите 1 арку, 1 ст. б/н в арку из 3 возд. петель, \*3 возд. п., 1 ст. б/н в следующую арку\* – повторите \*- 2 раза, 3 возд. п., 2 ст. с/2н в 2 ст. с/н предыдущего ряда, 2 ст. с/2н в 2 ст. с/н с одной вершиной.

**8-й ряд** – 5 возд. п., 1 ст. с/3н в следующую петлю, 3 возд. п., пропустите 1 арку, 1 ст. б/н в арку из 3 возд. петель, 3 возд. п., 1 ст. б/н в следующую арку, 3 возд. п., пропустите 1 ст. с/2н, 1 недовязанный ст. с/3н в следующую петлю, 1 недовязанный ст. с/3н в следующую петлю, накиньте нить на крючок, протяните ее через все 3 петли вместе.

**9-й ряд** – 4 возд. п., пропустите 1 арку, 1 ст. с/2н в середину арки из 3 возд. петель, 3 возд. п., 1 недовязанный ст. с/2н в ту же самую арку, 1 недовязанный ст. с/3н над столбиком с/2н предыдущего ряда, накиньте нить на крючок, протяните ее через 3 петли на крючке.

**10-й ряд** – 3 возд. п., 5 ст. с/н под арку из 3 возд. петель, 1 ст. с/н над столбиком с/2н.

**11-й ряд** – 3 возд. п., 1 возд. п., пропустите 1 петлю, 1 ст. с/н в следующую петлю, \*1 возд. п., 1 ст. с/н в следующую петлю\* – повторите \*- 5 раз.

**12-й ряд** – 1 возд. п., \*1 ст. б/н в петлю предыдущего ряда, 3 возд. п., 1 ст. б/н в ту же самую петлю, пропустите 1 арку\* – повторите \*- 7 раз.

**Сетка вокруг рыбки.** Начинайте вязать от хвоста рыбки в соответствии с фото.

**1-й ряд** – \*20 возд. п., 1 ст. б/н в основание, пропустите примерно 3,5 см\* – повторите \*- 7 раз, 1 полуст. б/н.

**2-й ряд** – 2 возд. п., (5 возд. п., 1 ст. с/н в арку из 20 возд. петель, 5 возд. п., 1 ст. с/н в ту же самую арку из 20 возд. петель, 5 возд. п., 1 ст. с/н в ту же самую арку) – вяжите таким образом в каждую арку из 20 возд. петель, 1 полуст. б/н в конце.

**3-й ряд** – \*5 возд. п., 1 ст. с/н в арку из 5 возд. петель\*.

**4-й ряд** – вяжите, как 3-й ряд.

**5-й ряд** – \*4 возд. п., 1 ст. с/н в арку из 5 возд. петель\*.

**6-й ряд** – \*3 возд. п., 1 ст. с/н в арку из 4 возд. петель\*.

**7-й ряд** – \*2 возд. п., 1 ст. с/н в арку из 3 возд. петель\*.

## Вяжем красивые пуговицы вместе с Екатериной Мухамедовой

**ОТ АВТОРА.** Пуговица должна сохранять форму, поэтому вязать ее нужно туже, чем обычное полотно. Для этого можно взять крючок меньшего размера. Помните, от толщины пряжи зависит итоговый размер пуговицы.

В образцах использована шерстяная и полушерстяная пряжа плотностью 250 м/100 г.

### Пуговица «Бублик»

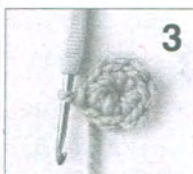
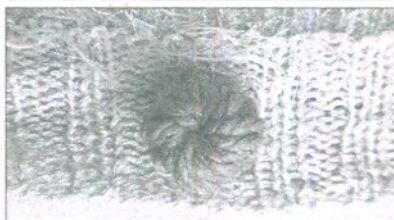
**1** Возьмите ручку или карандаш, сделайте вокруг нее 5-8 оборотов рабочей нитью. Примечание. Чем тоньше пряжа, тем больше нужно сделать оборотов.

**2** Аккуратно снимите нити с ручки и закрепите кольцо с помощью соединительной петли.

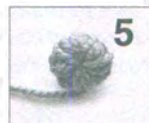
**3** Провяжите вокруг кольца 12 ст. б/н, вставляя крючок в центр. С помощью соединительной петли замкните круг.

**4** Вставьте крючок в центр кольца и снова провяжите 12 ст. б/н поверх уже провязанных столбиков. Соедините петли в круг. Повторите обвязку еще 1-2 раза, пока кольцо из столбиков б/н не станет настолько плотным, что скроется отверстие. Зафиксируйте рабочую нить, оставив отрезок нити достаточной длины для пришивания пуговицы.

**5** Лицевая сторона пуговицы будет с изнаночной стороны работы.



Страница  
автора  
в VK



### Пуговица «Ягодка»

**1** Свяжите зеленой пряжей листочек по схеме 1.

**2** Свяжите красной пряжей шарик-пуговицу по схеме 2: в кольцо амигуруми свяжите 12 ст. б/н, во втором ряду из каждой второй петли вяжите 2 ст. б/н = 18 ст. в ряду. Провяжите 2 ряда без прибавлений, после чего набейте деталь наполнителем для игрушек или обрезками пряжи. Вяжите 2 ряда, сокращая петли (= провязывайте по 2 ст. б/н с одной вершиной). Соедините оставшиеся петли, зафиксируйте рабочую нить, оставив отрезок нити для пришивания пуговицы к изделию.

**3** Пуговица должна проходить в петлю листочков плотно, но не слишком. Если размер меньше, можно плотнее набить пуговицу наполнителем, как и наоборот – уменьшить наполнение для меньшего размера.

**4** Пришейте пуговицу к разным планкам изделия таким образом: ягодку – на планку с пуговицами, листочек – на другую планку вокруг отверстия (петлю для пуговицы). При застегивании собирается композиция ягодки на листочке.



Схема 1

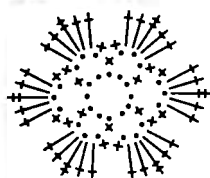
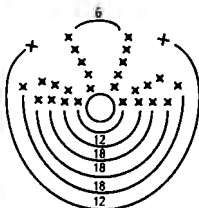


Схема 2





## КОЛЬЦО АМИГУРУМИ

Кольцо амигуруми – это традиционный способ начала вязания круговых мотивов, салфеток, игрушек. Иначе его еще называют «японская» или «скользящая петля», а также «волшебное кольцо».

**Преимущество способа:** кольцо можно полностью стянуть так, что в центре изделия совсем не останется отверстия.



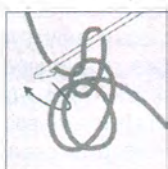
**1** На указательный палец левой руки выполните 2-3 навива нитью.



**2** Снимите с пальца нитяное кольцо, удерживая нити средним и большим пальцами так, чтобы оно не распустилось. Подхватите крючком рабочую нить.



**3** Протяните нить в центр кольца, снова подхватите рабочую нить.



**4** Протяните нить через петлю на крючке, затяните петлю.

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ К СХЕМАМ В НОМЕРЕ:

\*- = повторять фрагмент узора между звездочками

∩ = соед. ст.

● = возд. п.

T = полуст. с/н

x = ст. б/н

† = ст. с/н

‡ = ст. с/2н

(5) = арка из возд. п., где цифра – кол-во возд. п.

○ = «пико» из 3 возд. п.

‡ = лицевой рельефный ст. с/н

‡ = изнаночный рельефный ст. с/н

‡ = лицевой рельефный ст. с/2н

‡ = изнаночный рельефный ст. с/2н

⊖ = пышный ст. из 3 ст. с/н

⊖ = пышный ст. из 3 ст. с/2н

→ = направление вязания

X = скрещенные ст. с/н

⊖ = пышный ст. из 5 ст. с/н

∩ = соед. ст. за заднюю стенку петли

● = шишечка из 5 ст. с/н (в изн. рядах столбики вязать за заднюю стенку)

—+—+—+— = 2 ст. с/н с одной вершиной, провязанные в уголки соединяемых треугольников

Если значки соединяются внизу – столбики вяжут в одну петлю основания, если значки соединяются вверх – столбики провязывают вместе.

Российская Федерация

«Вязем крючком» №8 (140), август, 2023 г.

Подписной индекс – П1044

Главный редактор Михалева Е.В.

Ответственный редактор Спиридонова Н.В.

Тел. (831) 469-98-66, e-mail: vazanie@gmi.ru

Фото на обложке: Любовь Калыш

Фото: Алена Прохорова (стр. 2-3), Марина Смирнова (стр. 4), Екатерина Мухомедова (стр. 5), Юлия Иванчикова (стр. 7), Мария Спиридонова (стр. 7, 8), Оксана Павлова (стр. 25, 26), Анна Салмина (стр. 26), Любовь Калыш (стр. 27-29), Наталья Планкина (стр. 30), Варвара Скородумова (стр. 31), Дарина Самородова (стр. 31), Ольга Вершинина (стр. 31).

Учредитель, издатель и редакция

ООО «Издательство «Газетный мир»

Адрес:

603126, Российская Федерация, Нижегородская обл., Нижний Новгород, ул. Родионова, 192, корп. 1, офис 5

Рекламное агентство

Тел. (831) 469-98-36, e-mail: reklama@gmi.ru

За достоверность рекламной информации ответственность несет рекламодатель

Распространение

Тел.: (831) 469-98-13, 469-98-49, 469-98-01, многоканальный

8-800-100-12-29, факс (831) 469-98-00

E-mail: roznica@gmi.ru, podpiska@gmi.ru

Распространение в Республике Казахстан

УОО «ЮНИЛАЙН КАЗАХСТАН»

Адрес: г. Алматы, ул. Сапиева, 30/8, оф. 137

Тел. 8 (727) 330-94-49

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: ПИ № ФС 77 – 78019 от 4 марта 2020 г.

Дата выхода в свет 18.08.2023

Тираж 15 040. Заказ ДБ-3562

Газета выходит 1 раз в месяц

Свободная цена

Отпечатано в ООО «Типографский комплекс «Девиз», 195027, Российская Федерация, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер А, помещение 44

© Оригинал-макет ООО «Издательство «Газетный мир»

Все права защищены

Копирование, размножение, распространение и перепечатка (целиком или частично), а также иное использование материалов данного издания без письменного разрешения ООО «Издательство «Газетный мир» не допускаются. Любое нарушение права будет преследоваться на основе российского и международного законодательства

12+

Республика Беларусь

«Вязем крючком» №8 (149), август, 2023 г.

Подписной индекс 00162

Главный редактор Кульбацкий Олег Семёнович

Учредитель: ООО «ЮНИЛАЙН-БЕЛ»

Редакция: ООО «ЮНИЛАЙН-БЕЛ»

Адрес редакции: 220125, Республика Беларусь, г. Минск, пр. Независимости, д. 177, оф. 34.

www.yuniline.by

Тел.: (017) 394-81-11, e-mail: manager@yuniline.by

Отдел рекламы: 8(029)633-02-66, reklama@yuniline.by

Свидетельство о государственной регистрации №1962 от 28.02.2020 г. выдано Министерством информации Республики Беларусь

Журнал выходит 1 раз в месяц

Свободная цена

Подписано в печать 26.07.2023

Выход в свет 18.08.2023

Тираж 960. Заказ ДБ-3562

Отпечатано в ООО «Типографский комплекс «Девиз», 195027, Российская Федерация, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер А, помещение 44

по заказу ООО «Издательство «Газетный мир»

Все права защищены

Копирование, размножение, распространение и перепечатка (целиком или частично), а также иное использование материалов данного издания без письменного разрешения ООО «Издательство «Газетный мир» не допускаются

12+

## ТАБЛИЦА СООТВЕТСТВИЯ РАЗМЕРОВ

### ЖЕНСКИЕ РАЗМЕРЫ

Размер	Европа	XXS	XS	S	M	L	XL	XXL	XXXL
	Россия	40	42	44	46	48	50	52	54
Обхват груди		82	84	88	92	96	100	104	108
Обхват талии		62	64	68	72	77	82	87	92
Обхват бедер		88	90	94	98	102	106	110	114