

М О И П Е Р В Ы Е К Н И Ж К И

лиси
увёртки



ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»



Мои первые книжки

ЛИСЬИ УВЁРТКИ

Русские народные сказки
в пересказе
И.С. Соколова-Микитова



Рисунки Н. Афанасьевой

МОСКВА
"Детская
литература"
1972



НЕБО ПАЛО



Лежала на крыльце вязанка дров. Курица на дрова взлетела — вязанка по ступенькам рассыпалась.

Испугалась курица, закудаhtала на весь двор. Бежит по двору, кудахчет:

— Небо пало! Небо пало! Небо пало!

— Тебе кто сказал? — спрашивает петух.

— Сама видела, сама слышала!

Поверил петух. Побежали вместе в тёмный лес.

Встретили в лесу зайца.



— Небо пало! Небо пало! —
кудахчет курица.

— Тебе кто сказал? — спра-
шивает заяц.

— Сама видела, сама слы-
шала!

Побежал с ними заяц. Бегут
куда глаза смотрят, куда ноги
несут. Навстречу серый волк.





— Небо пало! Небо пало! —
кудахчет курица.

— Тебе кто сказал? — спрашивает волк.

— Сама видела, сама слышала!

Поверил курице волк, побежал с ними. Выбежали на поляну, а навстречу лиса.

— Лиса-лисонька, небо пало!


— Тебе кто сказал? — спрашивает лиса.

— Сама видела, сама слышала!

Побежала с ними и лиса.


Бежали звери, бежали, упали в глубокую яму, где люди на



An illustration at the top of the page shows a fox and a wolf. The fox, on the left, has a long, bushy orange tail and is looking down. The wolf, on the right, is grey and black, looking towards the fox. They appear to be in a snowy or light-colored environment.

зиму репу прячут.
Сидят в репной
яме день, сидят
другой, сидят тре-
тий. Первым проголодался волк.

— Пересчитай-ка, кума, на-
ши имена, — говорит лисе. — Чьё
имя похуже, того съедем.

An illustration at the bottom of the page shows a fox, a wolf, and a rabbit. The fox is on the left, with its orange and white patterned tail raised. The wolf is on the right, looking at the fox. A rabbit is in the center, looking up at the wolf. They are surrounded by stylized plants and flowers.



— Лисицыно имечко хорошее,— стала считать лиса,— волково имечко хорошее, зайцево имечко хорошее, петухово имечко хорошее. Курицыно имя плохое!

Съели курицу волк и лиса.

А лиса не столько ест, сколько потрошки да куриные косточки под себя прячет.

Проголодался скоро волк, говорит лисе:

— Посчитай, кума, ещё раз имена. Чьё имя похуже, того съедим.

— Лисицыно имечко хорошее,— стала считать лиса,— волково имечко хорошее, зайцево имечко хорошее. Петухово имя плохое!

Съели и петуха.

А лиса по-прежнему не столько ест, сколько потрошки да косточки под себя прячет.



Опять проголодался прожорливый волк.
— Посчитай имена,—говорит лисе.— Чьё имя похуже, того съедим.

— Лисицыно имечко хорошее,—считает лиса,—волково имечко хорошее. Зайцево имя худое!

Съели и зайца. Остались в яме волк и лисица. Волку голодно, а лиса знай из-под себя запасы выгребает да жуёт потихоньку.

Услыхал волк, спрашивает лису:

— Что ты, кумушка, жуёшь?

— Я свои потрошки, куманёк, жую,—отвечает лиса.— Грызу, жую да проглатываю.

„Ну-ка,—думает голодный волк,—попробую по-лисицыному!“

Прогрыз своё брюхо жадный волк, выпустил потроха.

А лисе того и надо. Земельку подрыла, тихонько из ямы выбралась. Побежала в лес, в нору, учить лисенят хитрым лисьим увёрткам.







ВОЛК И ЛИСА

Жили волк и лиса. У волка избушка хворостяная, у лисички — ледяная. Пришла морозная, у лисы избушка растаяла. Явилась лиса к волку на ночлег проситься:

— Пусти меня, куманёк, обогреться!

— Мала моя избушка, — говорит волк. —
Одному повернуться негде. Куда тебя пушу?
Не пустил волк лису.

Явилась лиса другой раз, явилась третий.
Заладила каждый день к волку ходить:

— Хоть на приступочку, куманёк, пусти!



Сжалился волк, пустил лису. Первую ночь лиса на приступочке спала, на вторую забралась в избу, а на третью на печи развалилась. Волк спит под печью внизу, а лиса на печи. И всю-то ночь сама с собой разговоры разговаривает.





Услыхал волк, спрашивает:

— Кто у тебя, кума?

— Никого, куманёк, нету.

Легли спать, а лиса знай лапкой в печную трубу стучит: „Тук, тук, тук! Тук, тук, тук!“

Проснулся волк:

— Выйди, кума, спроси: кто там стучится?



Вышла лиса в сени за дверь. А из сеней забралась в кладовушку, где волк запасы берёт. Стала в кладовушке сметанку да маслице слизывать. Лижет и приговаривает:

— Хороша волкова сметанка! Вкусное маслице!

Вылизала всё маслице и сметанку, муку рассыпала. Вернулась на печь, облизывается.

— С кем ты, кумушка, в сенях разговаривала? — спрашивает волк.

— Это за мной послы приезжали, — отвечает лиса. — Звали меня на свадьбу, на почестный пир. Да отказалась я ехать.

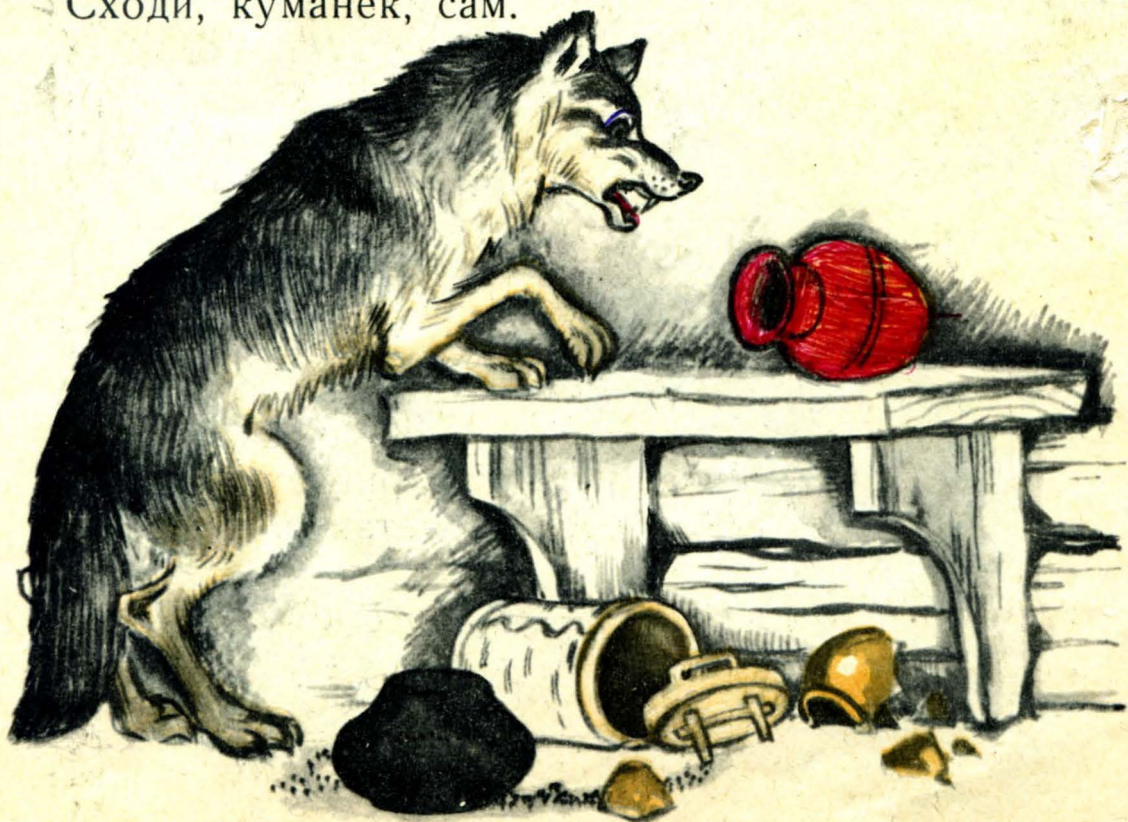
Поверил волк лисе.

Утром задумал волк блины печь. Говорит лисе:

— Я буду дрова носить, печку топить. А ты сходи, кумушка, в кладовушку, посмотри там хорошенько. Было у меня и маслице и сметанка, была и мучица. Печку затопим, напечём блинков.

Пошла лиса в волкову кладовушку. Явилась из кладовушки, волку говорит:

— Я под старость слеповата стала, вижу плохо — ничего не нашла в твоей кладовушке. Сходи, куманёк, сам.



Пошёл волк сам в свою кладовушку. На полочки посмотрел, под полочки поглядел: всё в кладовушке подлизано! Вернулся, спрашивает у лисы:

— Не ты ли у меня, кумушка, сметанку и маслице слизала да муку рассыпала?

Стала отрекаться лиса:

— Я слепа и убога. Не видала маслица, не лизала сметанки, не рассыпала твоей муки!

Ещё раз поверил волк хитрой лисе, оставил в избушке жить до весны.

Жила лиса до весны, жила до холодной осени.

И теперь у волка в избушке живёт.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

о о о

*В серии «Мои первые книжки» для детей
дошкольного возраста в 1972 году издаются:*

Барто А. НА ЗАСТАВЕ

Бианки В. ЛАТКА

Драгунский В. ДРУГ ДЕТСТВА

Маршак С. ВОТ КАКОЙ РАССЕЯННЫЙ

Осеева В. ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ ВОЛЬКИ

*Пушкин А. СКАЗКА О МЁРТВОЙ
ЦАРЕВНЕ И О СЕМИ БОГАТЫРЯХ*

Чарушин Е. ВОЛЧИШКО

Чуковский К. ФЕДОРИНО ГОРЕ

о

ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ЛИСЬИ УВЕРТКИ

Русские народные сказки

Ответственный редактор *Н. А. Терехова*. Художественный редактор *И. Г. Найдёнова*. Технический редактор *Р. Б. Сиголаева*. Корректор *М. Б. Шварц*. Сдано в набор 25/VII 1972 г. Подписано к печати 16/XI 1972 г. Формат 70×100^{1/16}. Печ. л. 1. Усл. печ. л. 1,3. (Уч.-изд. л. 1,38). Тираж 1 800 000 экз. ТП 1972 № 117. Бум. № 2. Ордена Трудового Красного Знамени издательство «Детская литература» Государственного комитета Совета Министров РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. Москва, Центр. М. Черкасский пер., 1. Калининский полиграфкомбинат детской литературы Росглавполиграфпрома Государственного комитета Совета Министров РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. Калинин, проспект 50-летия Октября, 46. Заказ № 919.