



НИКОЛАЙ СИДОРОВ

# Лесной доктор

*Художники*

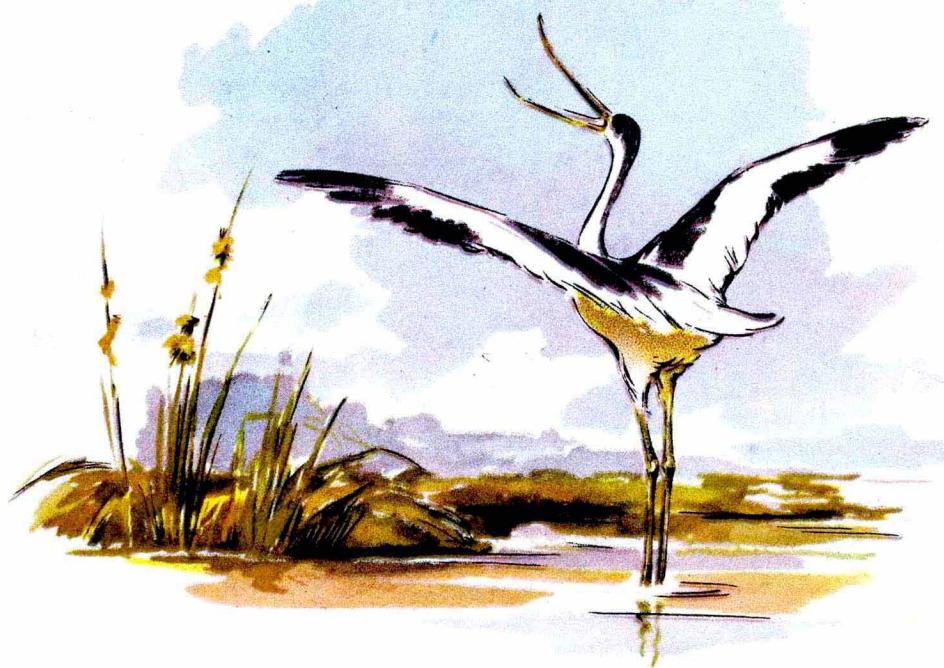
**Надежда Строганова**

**Михаил Алексеев**

НИКОЛАЙ СИДОРОВ

# Лесной доктор

СКАЗКИ

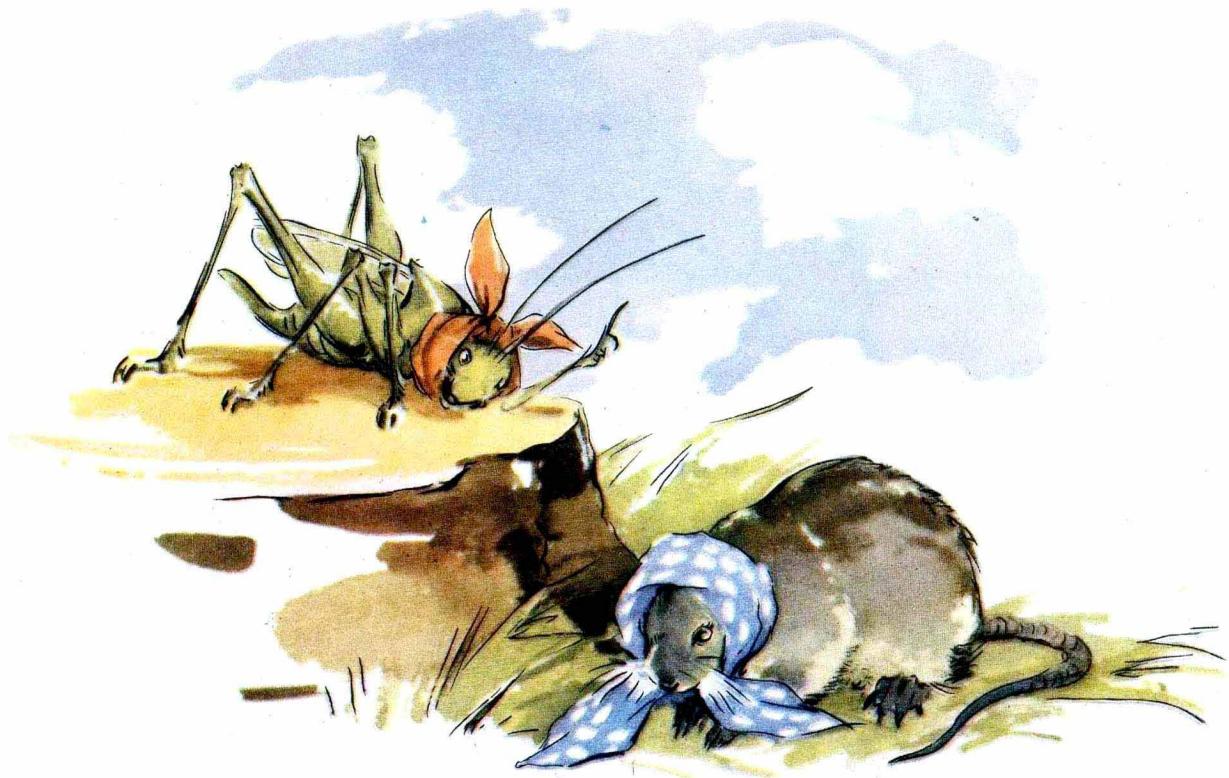


Издательство  
СОВЕТСКАЯ РОССИЯ  
Москва · 1961



## СОДЕРЖАНИЕ

Хитрый кузнечик . . . . .	5
Ершишка-зазнайка . . . . .	7
Хвастунья-трясогузка . . . . .	10
Как утка лису вылечила . . . . .	16
Гостеприимные кулики . . . . .	18
Почему еж и змея врагами стали . . . . .	22
Про мух-грязнух и паука-хитреца . . . . .	25
Как мыши на сову жаловались . . . . .	28
Муравей и паук . . . . .	31
Лесной доктор . . . . .	34



## ХИТРЫЙ КУЗНЕЧИК

**О**днажды зеленый кузнечик и мышь-полевка поспорили, кто из них лучше слышит.

— Конечно, я, — расхвасталась мышь. — Кот еще только подкрадывается на мягких лапах, а я уже слышу — и прячусь.

— Подумаешь, — ответил кузнечик. — Я кота даже во сне слышу.

Спорили они, спорили, так ни о чем и не договорились.

— Тогда давай испытаем, чей слух лучше, — предложила мышь.

— А как же мы испытаем? — спросил кузнечик.

— Очень просто, — пояснила мышь: — сядем и будем ждать, когда кот придет. Кто первый его услышит, у того и слух лучше. Согласен?

— Нет, не согласен, — отвечает кузнечик. — Может быть, кот и не придет. Давай так сделаем: завяжем себе головы, чтобы ушей не было видно, и пригласим соловья. Пусть он запоет, и кто первый его услышит, тот выиграл.

Так и сделали. Пригласили соловья, а сами головы завязали.

Только соловей запел, а кузнечик уже мышь в бок толкает, кричит:

— Слышу! Слышу! Про то, как светит луна, поет!  
Не поверила мышь кузнечику.

— Давай, — говорит, — я сама тебе голову завяжу.  
И завязала — даже глаз не видно.

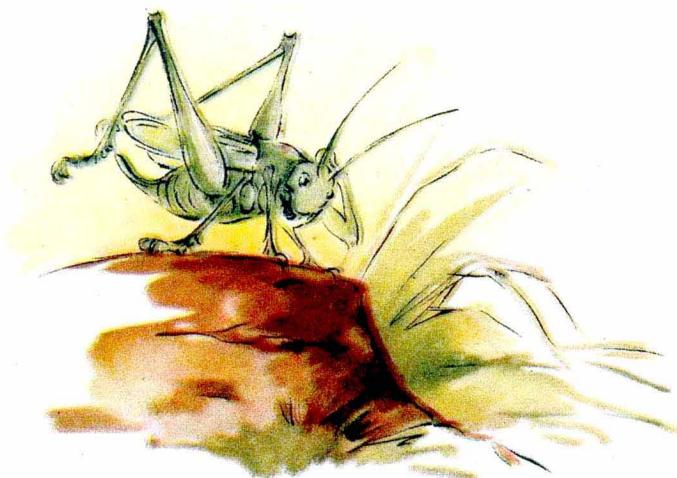
Опять соловей запел, и снова кузнечик кричит:

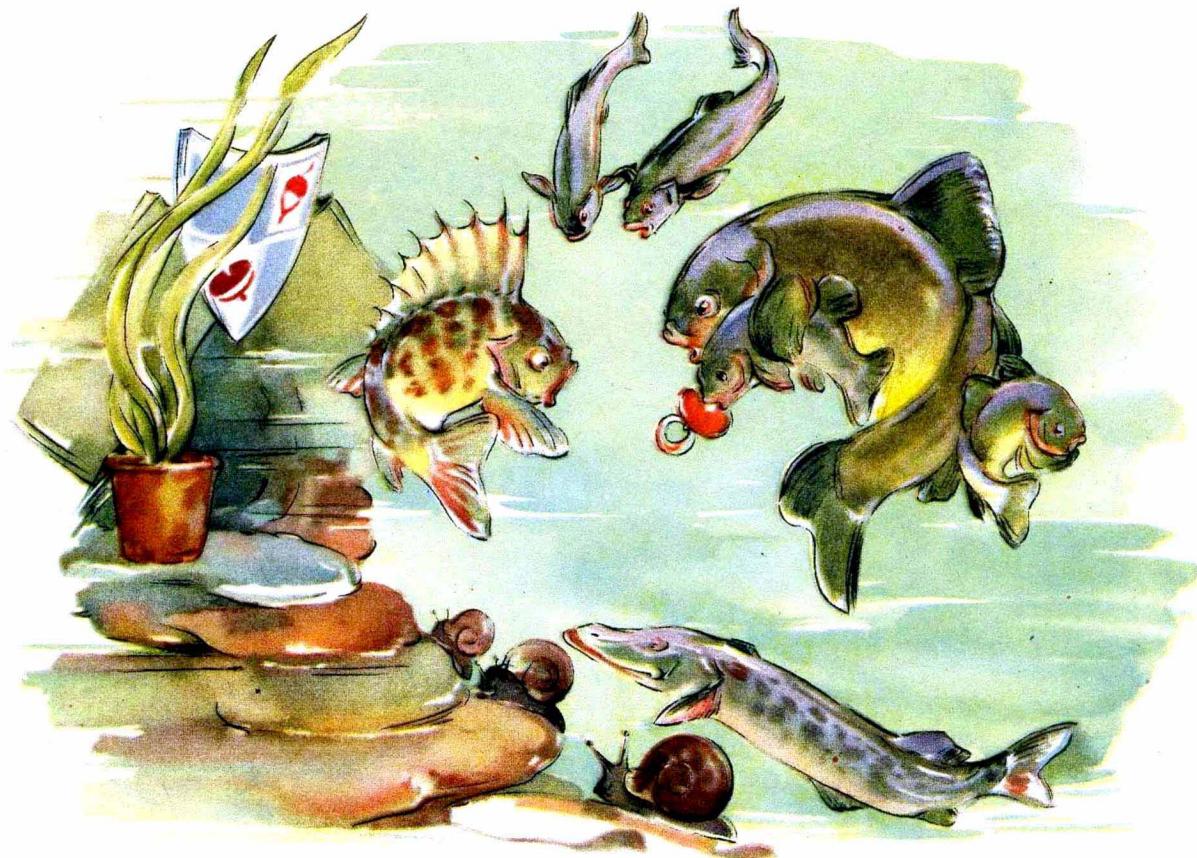
— Слышу! Слышу! Про то, как всходит солнце, поет.

Удивилась мышь: соловей и правда про солнце пел.  
Так и согласилась, что кузнечик куда слухменей ее.

А он, хитрец, посмеивается про себя: „Ловко же я ее провел! Ведь уши-то у меня не на голове, а на ногах“.

А мышь этого даже и не знала.



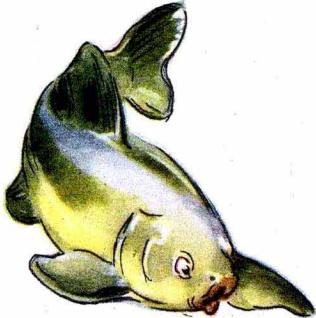


## ЕРШИШКА-ЗАЗНАЙКА

**В** одной речушке с тринадцатью поворотами да с тринадцатью омутами жил ершишко. Немудрящая рыбка, — колючек много, мяса мало. Никто им особенно не интересовался. Даже прожорливая щука и та мимо проплывала. Жить бы да жить ершишке. Но нет. Возомнил о себе, что умнее-мудрее его во всех водах никого не сыщешь. Шумит на все омыты:

— Не то, не так! Вот я... Вот как, по-моему! Меня даже щуки боятся. Вот я вам покажу!

Запугал всех мирных рыб. Не то что какая-нибудь плотва, — солидные лещи и те от него подальше стали держаться.



А он до того разошелся, что белое  
черным называет, ложь за правду вы-  
дает, не стесняется.

Даже пескари — приятели, вместе с  
которыми чужую икру поедали,— и те  
от него отвернулись. А он зной себе  
шумит, мудрость да величие свое до-  
казывает. Не успеет кто-либо из рыб  
к ершовым местам подплыть, как он попрекает:

— Куда в мои воды лезешь? Тебе ли со мной обще-  
ство водить! Да ты, рыбина глупая, и моего левого плав-  
ника не стоишь!

Послушает рыба — и в сторону. Что с зазнайкой по-  
делаешь?

Долго ли, коротко ли так было — не знаем, но слу-  
чилась с ершишкой беда. Угодил он рыбаку на крючок.

— Ишь ты, мелюзга, чуть побольше червяка, а тоже  
рыба... Тыфу, — выругался рыбак. — Ну, да ладно, отнесу  
коту — позабавится.

Нацепил ерша на кукан и пустил в воду.

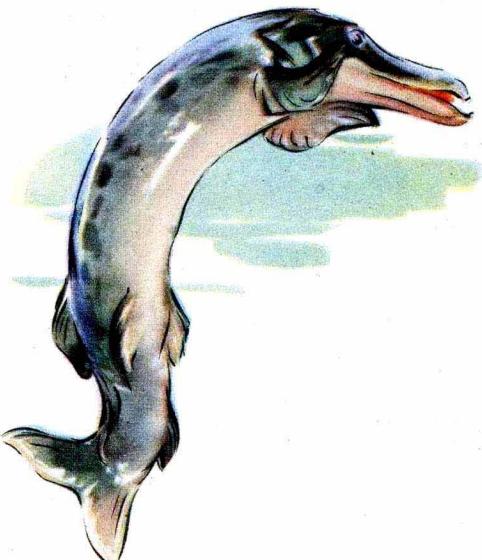
В это время щуки свой обыч-  
ный обход у берегов делали: по-  
падется им кукан — цап, и нет  
у рыбака улова...

Но завидели ерша на нитке,  
и давай мимо!

Взмолился ерш:

— Ох, милые щучки, острые  
зубки... Ну что вам стоит ко мне  
подплыть, суровую нитку пере-  
кусить?

Остановились щуки, плавни-  
ками шевелят, переглядываются,



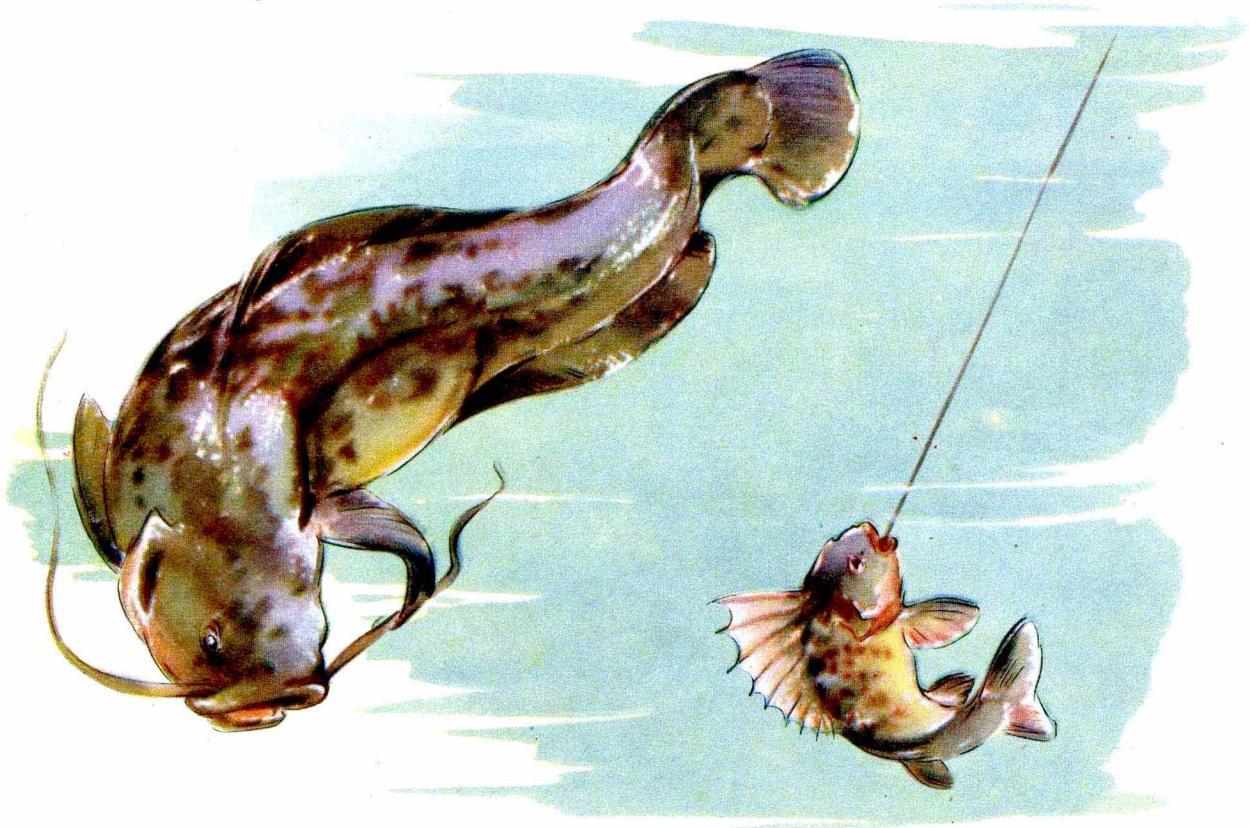
Да ерш ли это? Ишь, какой вежливый стал. Может, помочь бедняге?

Но тут выплыл из-под коряги сом, расправил усы и пробасил:

— Вот выручите вы его из беды, а он над вами же посмеется! Да и всем нам житья не даст — захвалится, что и на кукане побывал, и людей повидал, и оттого всех важней стал.

— Верно, — сказали щуки, — если он считает одного себя умней всех, пусть сам и выпутывается, — вильнули хвостами и уплыли.

Так ершишка-зазнайка коту и достался.





## ХВАСТУНЬЯ - ТРЯСОГУЗКА

**С**лучилось это в одну из самых суровых, морозных зим. Столько снегу в лесах намело, что даже быстроногие зайцы с трудом по сугробам пробирались. До того мороз разгулялся, раззадорился — только треск кругом. Уж на что у белок шубки теплые, и то хоть вторую надевай. Лежебока — медведь и тот не выдержал: уж сильно в берлоге мороз его за бока пощипывал. Вылез мишка на свет белый, да и назад попятился. Хоть достает мороз в берлоге, а наверху еще хуже, так за нос и хватает.

Два дня медведь на холодной постели вертелся, маялся. А мороз пуще прежнего разошелся, днем песни поет, с метелями хороводы водит, а к ночи устанет, заберется повыше и отдувается: „Уф! У-ф-ф!“



Зверям и птицам никакого житья не стало. В норах да гнездах и холодно и голодно, запасы кончились. Что делать?

Пришли все звери и птицы к медвежьей берлоге, просят его, как самого сильного, в беде помочь, метель утихомирить, поломать зиму, прогнать мороз.

— Помог бы вам, — отвечает, — и я по теплу соскучился, но не знаю, с какого конца-краю за это дело браться.

Тут вступилась лиса-всезнайка:

— А я знаю, с какого краю начать. Разве вы не заметили, что тепло начинается, как только лед на реке разломается? Если лед трещит — так зима бежит. Если лед плывет — так весна идет! Надо лед колоть, Мишенька, в нем вся сила зимняя!

— Так, так, так! — подтвердил дятел.

— Ко-лоть, ко-лоть! — завертелись синицы.

— Ты уж пострайся, Михалыч, — заговорил рассудительный еж. — Только тебе, с твоей медвежьей силой, со льдом справиться!

— Выручай, Мишенька, — взмолились звери и птицы, — иначе зима всех изживет.

— Ладно, — рявкнул медведь. Выломал дубину стеросовую — и на реку. Как хватит по льду со всего размаха — только брызги летят, трещит лед, подается. Жарко медведю становится. Хоть шубу свою снимай.

— Ага-га! — ревет медведь. — Сдаешься, зима лютая! Еще раз! Разом-раз!

— Ну, теперь зиме конец — ишь, как он ее дубасит! —



говорит лиса.—А кто вас уму-разуму научил? Не я ли вас на-доумила?

— Ты-ты, так-так! — застучал дятел.

— Хит-рит, хит-рит! — затараторили синицы.

— Зачем спорить? — успокоил их еж. — Если к лисьей хитрости да медвежья сила — тут никакая зима не устоит! Пусть они всегда так вместе действуют!

Но рано лиса с медведем славу делила. За ночь, пока умаявшийся мишка спал, мороз снова реку сковал. Завыла метель, над птицами и зверями насмехается: „Хороша медвежья услуга!“ Рассердился медведь и на другой день опять на реку с дубиной вышел.

Проходил берегом человек и подивился на медвежий труд.

— Для чего это Топтыгин лед колет? Погреба, что ли, набивать подрядился? — спросил он у пролетевшей мимо птички трясогузки

— Лед колет, зиму гонит, — ответила птица.

— Зачем его колоть? Дай срок — он сам расколется и вниз уплывет.

— А когда это будет?

— Когда день станет больше ночи, вот тут и жди половодья. Как ни упорствуй зима, а если день четырнадцать часов, тут уж ни одна река не стоит.

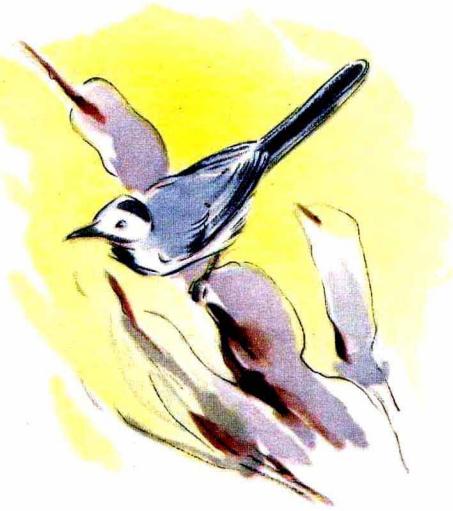
Запомнила эти слова трясогузка да скорее в лес. И давай похваляться:

— Хоть я птичка - невеличка, а ловчей медведя могу с зимой справиться.

— Как же ты сделаешь? — удивились звери и птицы.

— А вот хвостом. Сяду на лед и весь поколю!

Трясогузку на смех подняли:



— Полну тебе языком трепать. Не твоим хвостом устраивать ледолом!

— А вот поколю, весь поколю! — не унимается птица. — Дайте срок, подождите, так кусками вниз по реке и поплынет!

Не верили звери, а пришлось ждать: медведь опять со льдом не справился.

Прошло немного времени, спрашивают трясогузку:

— Может, ты действительно лед расколешь?

— Захочу — расколочу, а не захочу — так и будет стоять, все на свете студить! — важничает трясогузка, а сама соображает: стал ли день больше ночи?

И вот однажды по лесу разнеслось:

— Приходите все к речке. Трясогузка будет хвостом лед колоть! — Удивительно, не верится, а все же собрались.

А трясогузка сидит на льду и хвостиком покачивает.

Дождалась, когда побольше лесных жителей собралось, и пищит:

— Смотрите, как я его!

Тюк хвостиком по льду, тюк! Даже грохота нет, так только перышками касается. Но вот показалось из-за леса солнце, и вдруг — о, чудо! — лед на реке надвое раскололся. Трясогузка вспархивает, хвостом об лед бьет, а он колется, ломается. Река бурлит, льдины подхватывает. Весенний ветер их гонит. Теплом веет.

Обрадовались звери и птицы. Славят трясогузку. „Вот так невеличка! Мала да сильна!“

А трясогузка щебечет:

— Ах, смешные звери вы, что мне не верили. Я ведь ледоломка — лед мне что соломка!

С тех пор и пошла молва, что трясогузка весне помогает, хвостом лед разбивает. А она, проказница, стала осенью в жаркие страны улетать: вдруг попросят звери и птицы среди зимы лед расколоть! Не сможет, опозорится.

А только весной запахнет и лед вот-вот сам раско-

лется, трясогузка возвращается с юга и спешит на речку. Бегает по льду, хвостом по нему стучит. Вертит головой: смотрите, мол, какая я чудесная птичка! Какая в моем хвосте сила таится!

Люди задорную хвастунью любят, проделки ее знают и в шутку зовут „трясогузка - ледогонка“. Даже примета такая есть: как трясогузка на льду замечена — быть скопрому ледоходу.





## КАК УТКА ЛИСУ ВЫЛЕЧИЛА

**З**ахотелось лисе утиного мяса попробовать. Да вот как поймать ловкую дикую уточку? На лету не схватишь, на воде не достанешь.

Думала - думала лиса и решила взять хитростью. Пришла на берег, увидела, что утка по озеру плавает, притворилась, будто ноги у нее отнялись, и причитает:

— Уточка - красавочка, лаковый носок, кругленький глазок, помоги мне, бедной, до деток добраться. Ноги мои совсем ходить отказались. Пропаду я тут на болоте.

Услышала утка такие причитания, подплыла к берегу. Но на землю не выбирается: знает, мастерица лисонька зубы заговаривать.

— Помоги, уточка, сделай милость. Век тебя помнить буду, защитницей твоей стану.

Задумалась утка. А почему бы ей с лисой не подружиться? Плохо ли под ее охраной по траве-мураве с утятами погулять!

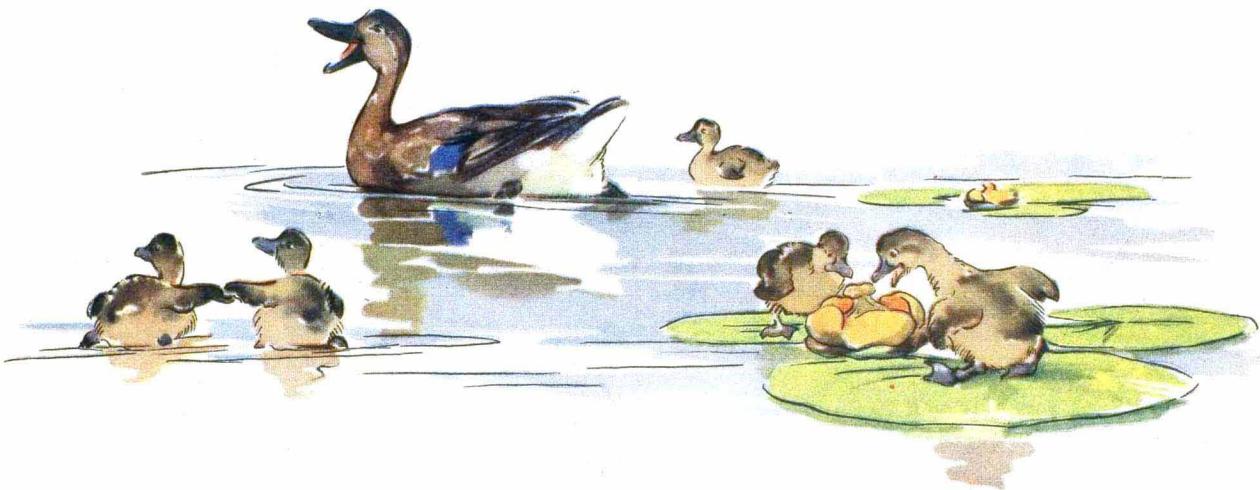
„Дай-ка я проверю, не врет ли она“. И прокрякала:

— Я бы рада тебя выручить... Я болезни лечить умею... Пиявками, например... Только вот с лисами встречаться не приходилось. Покажи-ка, как ты раньше бегала, тогда и подумаю, смогу ли я тебе помочь.

Обрадовалась лиса, что верит птица ее обману, встала на все четыре лапы и давай сигать и так и эдак.

— Ха-ха-ха, как ты ловка, — засмеялась утка. — Вот так и бегай! — И уплыла в камыши.

Щелкнула лиса зубами с досады и прикусила себе язык.





## ГОСТЕПРИИМНЫЕ КУЛИНИ

**С**лучилось со стрижом несчастье. Вернулся домой с далекого юга, а его глиняной хатки нет. Обвалило берег весеннее половодье, стрижу и переночевать негде. Загрустил бедняга: ведь новый домик не скоро выстроишь, умел бы — так заплакал!

Узнали о горе стрижа птицы. Пожалели соседа и пригласили к себе пожить. Только одна кукушка не жалела. Она ведь никогда гнезда не вила и удивлялась, почему стриж печалится.

— Зачем тебе свой дом,  
когда можешь переночевать  
в любом.

— Да я не о себе — о де-  
тях беспокоюсь. Как же я их  
воспитаю без своего гнезда.

Смутилась кукушка. Не стала рассказывать, как она  
своих детей в чужие гнезда подбрасывает, и скрылась в  
чаще.

Пожалели стрижа кулики. Слетелись, зовет всякий к  
себе, и каждый свое болото хвалит.

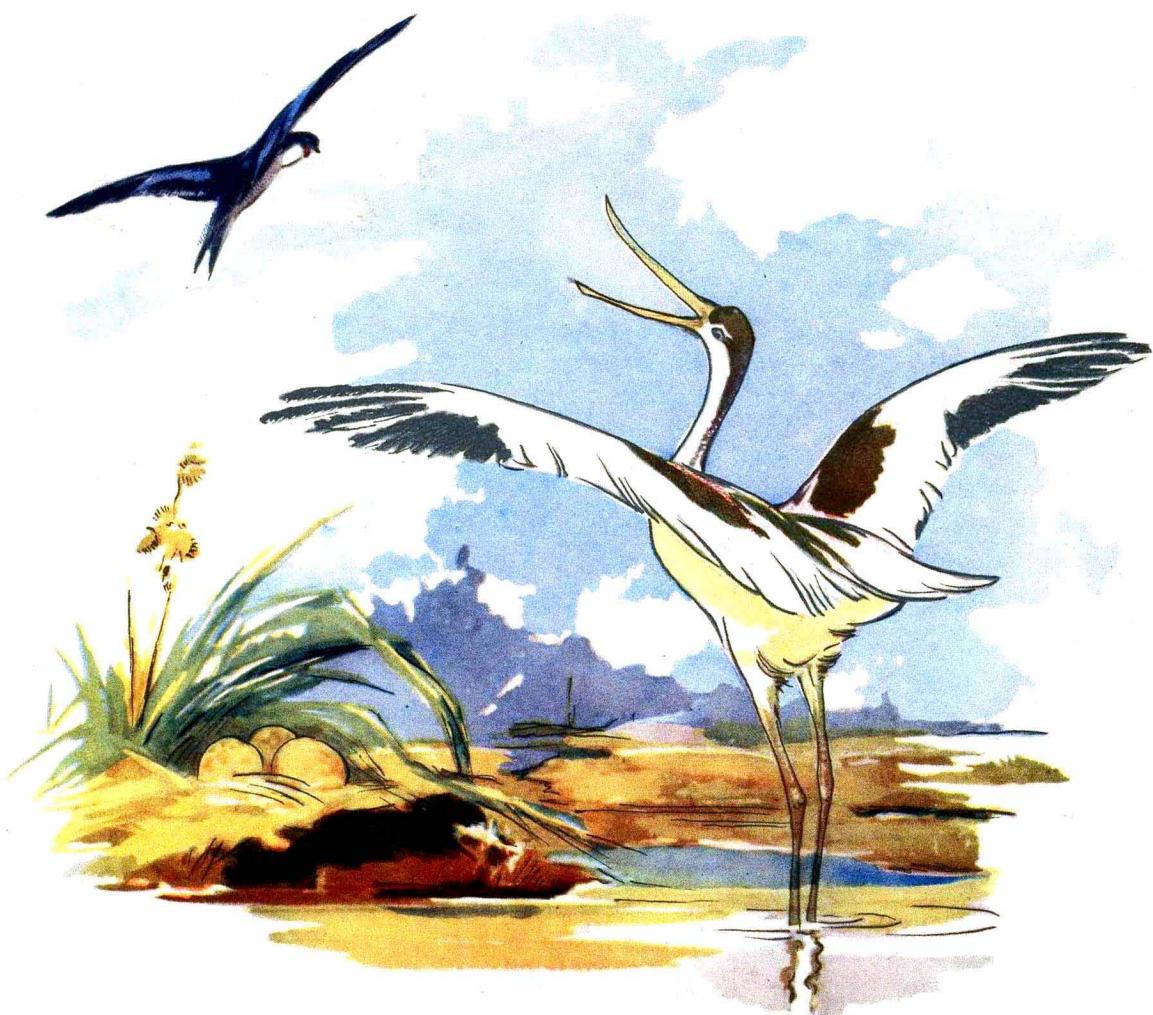
Прислушался хитрый воробей, которого на мякине не  
обманешь, и прочирикал:

— Ой, не торопись, стриж! Не покидай родного бе-  
рега, не меняй реки на болото! В гостях хорошо — дома  
лучше, это я от людей слыхал!

Подумал стриж и решил проверить хваленные болота,  
слетать к куликам в гости.

Прилетел к первому кулику. Видит — трясина кругом,  
да мелкий кустарник-багульник на кочках растет. Кое-где  
вода мхом прикрыта, так и утонуть не долго. Кулику хо-  
рошо, у него ноги длинные, ему везде болото по колено.  
А стриж попробовал опуститься, да чуть в тине не завяз,  
еле выбрался.





Хотел на кусте отдохнуть, да ветки жидкие, так к воде и гнутся, словно сбросить с себя хотят.

Летал, летал стриж над болотом, уставать стал. А кулик бегает внизу да все похваливает:

— Видишь, красота какая? Где ты лучше найдешь?  
Тина жирная, червяки в ней толстые.

Стрижу неудобно кулика обижать, он и говорит:

— Да, не плохо у тебя, но мне хочется и у твоего соседа побывать.

Распрощался он и полетел на другое болото. А кулик уже его поджидает, возле гнезда ходит. Увидел стриж, что

и здесь только тина да трясины кругом, и не знает, что делать. А кулик как заметил его, так и закричал:

— Я говорил, говорил... Смотри, какое раздолье-приволье. Видишь, сколько старых гнезд в сухой осоке, занимай любое!

— Спасибо, — схитрил стриж, — я у твоего соседа остановился, у него старые гнезда еще лучше, все пухом выстланы.

А сам взвился — и к родному берегу. Смотрит, а все его друзья и знакомые в обрыве над рекой норки копают, новые жилища строят.

Принялся за работу и стриж. И клювом бьет, и лапками гребет, и крыльями себе помогает. Выстроил новый домик. И детей в нем вывел. И вместе с ними на юг улетел. И снова вернулся. С тех пор ему, как и каждому стрижу, гнездо, самим построенное, всегда милей чужого, готового.





## ПОЧЕМУ ЕЖ И ЗМЕЯ ВРАГАМИ СТАЛИ

**Р**ассказывают, в незапамятные времена еж и змея-гадюка были друзьями. А подружились они потому, что однажды храбрый ежик выручил змею из беды.

Никто не любил гадюку. Уж слишком она была зла и коварна. Подумать только — прокрадывалась в птичий гнезда, пролезала в беличьи дупла и пожирала птенцов и детенышей! И только ежика и его семейство не трогала, потому что жили они под одним пеньком и еж часто приглядывал за домом гадюки, когда та уходила на добычу. Да и опасалась змея острых ежовых иголок.

И вот однажды рано утром услышал еж у своего порога тихие стоны. Он открыл дверь и увидел гадюку, всю

избитую и истерзанную. Ее кожаная одежда была изорвана, на ней виднелись следы когтей. Видимо, неудачной оказалась утренняя охота на чужих детей, сама еле живой приползла. Змея соврала, что упала с обрыва и разбилась.

— Помоги мне, — жалобно прошипела она.

Еж сжался над гадюкой и пустил ее в дом. Потом он свил из паутины крепкую нитку, вытащил у себя иголку и починил змеиную кожу.

С тех пор они и подружились. Змея часто заползала к ежику в гости, и он захаживал к ней. И, покоренный ее мудростью, не верил, будто она способна поедать беззащитных детей.

И когда у него появились детеныши, решил пригласить ее нянькой. Змея задумалась и сказала:

— Я бы с удовольствием покачала и понежила твоих деток, дружок, да боюсь наколоться!

— Что ты, кумушка, — они же родились совсем голенькие, иголки у них потом вырастут. Не бойся, хоть целуй, не уколешься!

Смекнула змея, что можно ей полакомиться, и притворилась доброй:

— Хорошо, иди по лесным делам, а я с твоими детскими позабавлюсь...

Еж отправился в лес набрать сухих прошлогодних листьев для детских постелек, оставив гадюку нянькой.

Змея только этого и ждала. Изловчилась, раскрыла пасть и проглотила всех ежаток одного за другим. Надеясь так, что даже из гнезда уползти не успела, тут же заснула.

Вернулся домой ежик, гадюка-нянька спит с раздувшимся брюхом, а маленьких ежат и в помине нет!

Догадался простак, куда они подевались, фыркнул, взъерошился да как хватит змею за горло:

— Отдай моих детей, гадюка!

И как начал ее трепать, так всех ежат из брюха, как

из мешка, и вытряс. Глотала-то она их не прожевывая, все живехоньки оказались.

Очнулась змея и шипит, язык высунув:

— За что ты меня, куманек? Почему рассердился, разве я плохой нянькой была? Всех твоих деток в теплую люльку прибрала! Такие они маленькие, такие слабенькие, такие голенькие... Чтоб не простудились, спрятала я их в свой живот... Спасибо сказать бы надо, а не драться! Невежа ты, еж!

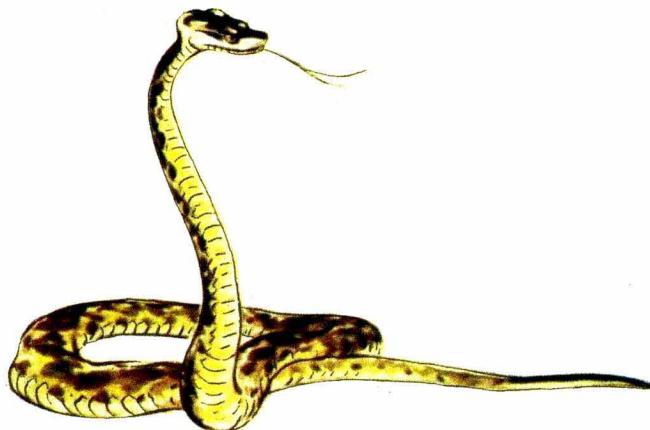
— Нет,—сказал еж,—меня не проведешь. А чтобы других не обманывала, помечу я подлый твой змеиный язык!

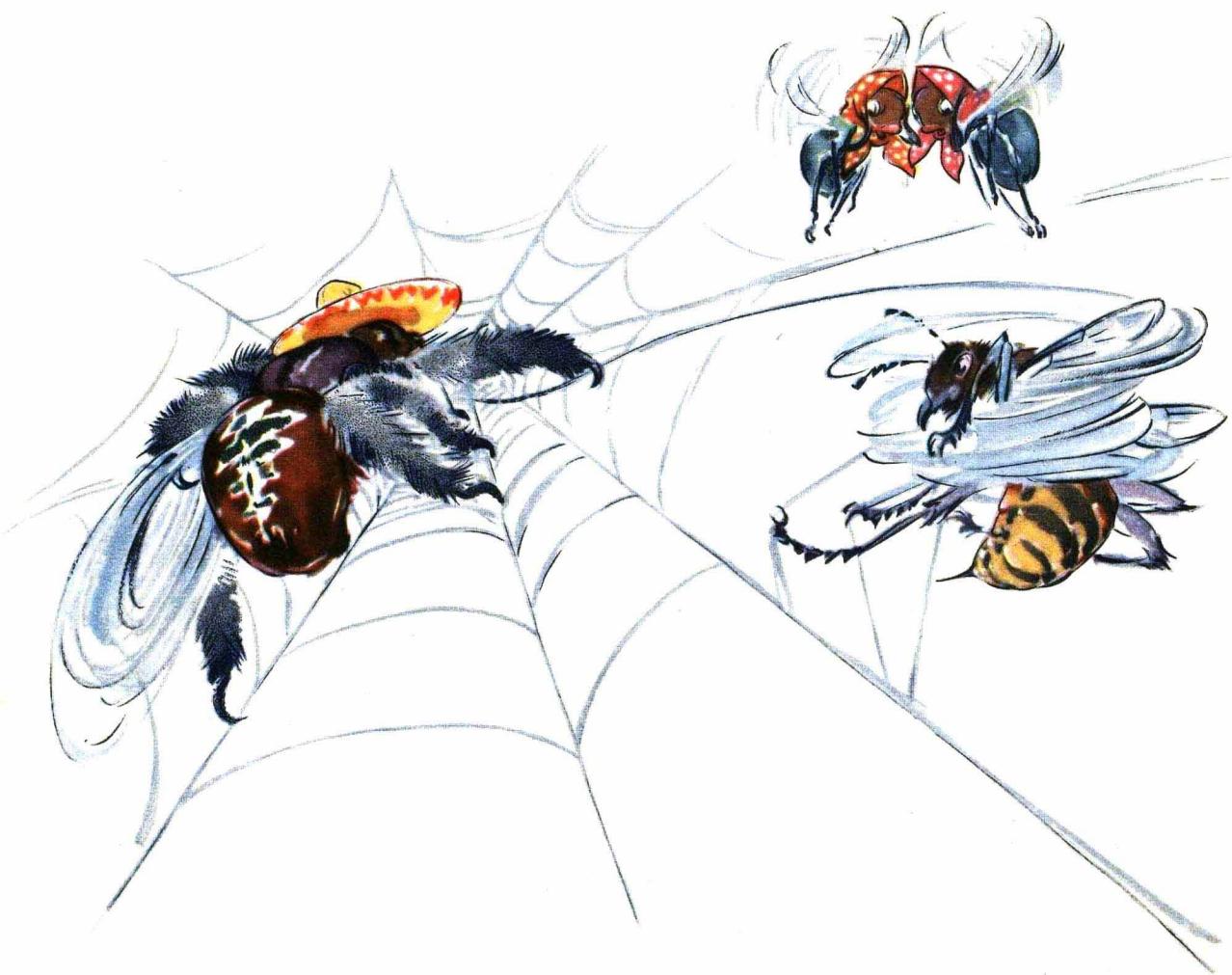
Вытащил самую крепкую иглу из своего запаса да пришпилил ее язык к земле.

Долго извивалась, шипела гадюка. Понатужилась, дернула и разорвала себе надвое язык.

С тех пор вот так и ползает. На весь свет злая, а на ежа в особенности.

Если встретите змею с раздвоенным языком — опасайтесь, это гадюка!





## ПРО МУХ - ГРЯЗНУХ И ПАУКА - ХИТРЕЦА

**Э**то было в незапамятные времена, когда на мух никакой управы, кроме пауков, не было. Ни липких листов, ни мушиной отравы. Всюду грязнухи летали, везде садились, все грязными ногами пачкали. И назойливы были — как мухи.

Так обнаглели, что решили всем светом завладеть. И даже паука из темного угла выгнать.

Жужжат над ним целый день. Ведь известно, что и одна муха так прожужжит ухо, что голова заболит. А когда их много? От мушиной докуки убежиши куда глаза глядят.

Но как ни старались мухи, паук спит себе, посыпает. А чуть какая ближе подлетит, цапнет ее, закусит — и снова спать.

Почему на него шум не действует? Что он глухой, что ли? Да, да, выяснили мухи, у паука совсем ушей нет. Так глухим и живет.

Ну, с глухим-то справиться легче.

И вот подговорили мухи осу убить паука. Жало у нее острое, ядовитое. Долго ли ей подлететь, когда он спит, да и проткнуть глухого, как шпагой. Вот уж тогда мухам будет раздолье.

Нашли осу и зажужжали ей:

— Осонька-оса, желтая полоса, умница, красавица, помоги нашему мушиному царству паука убить, а мы тебя всегда будем на сладкое наводить! Вон он в уголке спит.

Пригляделась оса,—она не прочь любой букашкой по-завтракать, — и говорит:

— Не подкрадусь я к нему, у меня очень громко крылья жужжат!

— Не бойся, он не услышит, у него ушей нет.

— Ах, так, — сказала оса, — вот мы сейчас! — Почистила лапками жало и — вжжик прямо на паутину! Опустилась, как вертолет, и словно по коврику к пауку пошла.

Тихо, бесшумно, только паутинка качается.

А паук вдруг как проснется, да как выскочит ей на-встречу, да как забегает вокруг. А сам паутину на нее так петлю за петлей и накидывает.

— Ай-ай-ай! — запищала разбойница-оса. — Зачем ты меня запутываешь, пусты!

Забилась, закрутилась, приложила всю свою силу и едва выкрутилась.

Шлепнулась на землю, никак не опомнится.

Слетелись к ней мухи. Подняли шум. Как это она с пауком не справилась? Отчего растерялась?

— Пошли прочь! — загудела оса. — Все вы обманщицы! Какой же он глухой? Сразу меня услышал и чуть-чуть

не поймал. Нет, больше я к нему в гнездо не полезу.  
И детям своим не велю!

Огорчились мухи.

И до сих пор не понимают, как это паук без ушей, а слышит. Стоит его паутинки коснуться — он тут как тут!

Грязнухам и невдомек, что паук, когда спит, всегда одну сторожевую паутинку от себя к сетке протягивает. Стоит кому-нибудь на паутину сесть, она колыхнется, и эта ниточка его дернет.

Паук встрепенется. И тут уж незваному гостю не сдобривать.

Глухой, глухой, а хитрый!





## КАК МЫШИ НА СОВУ ЖАЛОВАЛИСЬ

**В**ольготно жилось мышам-полевкам: не пахали, не сеяли, а ели самый лучший пшеничный хлеб. Выберут самый спелый колос, подбегут к пшеничному стеблю, перекусят его острыми зубами и кушают не торопясь. И никто им не мешал, пировали они ночью, а днем спали — отдыхали в своих норках.

Долго так было. Пока не появилась сова. Крылья у нее мягкие — летит бесшумно. Глаза большущие и во тьме видят лучше, чем при свете. А когти у совы специально на мышей приспособлены, как крючки, уж если попадется — то не сорвется.

С тех пор не стало мышам житья. Кружит по ночам над полем сова, зорко на землю поглядывает, мышей высматривает. Грызуны попрятались в норы и нос боятся высунуть. А кто осмелится стебли подтасчивать — в когти к сове попадет.

Много мышей сова изловила.

Загрустили грызуны, призадумались. Собрались в нору к старой - престарой мыши на совет.

— Как быть? Как от совы спастись?

— Надо у людей помочи просить, — надумала старая мышь. — они найдут на сову управу.

Верно.

Был у них знакомый человек, старый дед, ночной сторож колхоза. Мудрый, добрый старик. Мухи не обидит. Они спят ночью, а он отсыпается днем...

Вот явились к нему мышиные делегаты жаловаться на сову.

— Будь справедлив, рассуди, дедушка!

— Хорошо, — позевывая, сказал старик, — ежели выберете меня судьей, что ж, рассужу.

Устроили мыши выборы. Оказали честь старику единогласно.

Усмехнулся дед, погладил бороду и сказал:

— Ну, докладывайте, истцы, а где ответчик?

— Да вот она, сова, над нами летит.

— Хорошо! Только уговор: к чему кого присужу, то и будет.

— Согласны! — пропищали мыши.

— По каким же законам вас судить, по звериным или по человеческим?

— По человеческим, где больше справедливости!

— Хорошо. Пусть так и будет. Эй, сова, почему ты мышей губишь? Скажи!

— Потому, что они бездельники!

— Так, что вы на это скажете, мыши?

— Мы не бездельники, мы тоже трудимся.

— Это когда же? Что-то не видал я вашего труда.  
— Как же вы не видали, дедушка - судья, ведь когда мы  
едим — мы жуем, челюстями шевелим, зубами работаем!  
— Нет, мыши, нет, еда — это не работа! Не трудитесь  
вы. А кто не трудится, тот не ест! Вот вам людской за-  
кон. По нему и живите!

Вы мышки - воришки, а сова птица работящая, ночным  
сторожем колхозного добра служит, так же, как я!

Топнул валенком, и все мыши врозь. И с тех пор на  
сову больше не жалуются.





## МУРАВЕЙ И ПАУН

**С**ейчас никто из людей не видит, чтобы паук с муравьем дружбу водил. Если они и встречаются где случайно, то бегут в разные стороны без оглядки. А ведь раньше, говорят, паук с муравьем большими приятелями были. Но не поладили, рассорились.

А дело так было. Тащил однажды муравей соломинку, большую, раз в сто больше себя, но даже виду не подавал, что тяжело. Увидел его паук, и за видно ему стало. „Дай, — ду-



мает, — я ее выпрошу. Может, и в моем хозяйстве пригодится”.

Конечно, он и сам бы смог за соломинкой в поле сходить. Ноги у него длиннее, чем у муравья. Только ведь пауки редко на землю спускаются. Они даже на охоту не ходят, а караулят мух возле своего дома.

— Эй, муравей, — закричал паук, — отдай мне твою соломину, а себе еще принесешь.

— А ты сам на поле сходи, — отвечает муравей, — там соломы про всех хватит.

— Да видишь, мне некогда, я сети плету.

— Ну ладно, бери, — согласился муравей.

Обрадовался паук. Подбежал к соломине, приподнял, а тащить не может.

Муравью смешно стало.

— У тебя, видно, глаза завидущие, — говорит он, — а силы-то маловато.

Обиделся паук. Да и как не обидеться: муравей куда меньше его, а с соломиной легко управляется.



— Не хвались, — говорит паук, — просто я с ней возиться не желаю. А если хочешь, то давай силой меряться.

— Как же мы будем меряться?

— Очень просто. Свяжемся паутинкой, кто кого стянет с места, тот и сильнее.

Согласился муравей. Взяли они нитку паутины, завязали концы вокруг поясов и стали тянуть. Тянули, тянули, паук сдавать стал, еле держится. Тогда он схитрить решил и ухватился лапами за свои сети.

Муравей ничего не заметил, знай тянет. А петля вокруг пояса все туже затягивается, даже в тело впилась. Но не хочет муравей пауку уступить. Собрался с силами да как рванет! Петля его чуть пополам не перерезала. Только паутина не выдержала, лопнула.

Паук почувствовал, что легко стало, и сбежал. А муравей до того петлю на себе затянул, что даже развязать не смог. Так и сейчас с ней бегает. С тех пор он и тонок посредине. И паук по сей день с веревкой бегает, освободиться от нее не может.

И оба друг на друга сердятся.





## ЛЕСНОЙ ДОКТОР

**Н**а берегу светлой полноводной реки стоял лохматый хвойный лес. Он был всегда-всегда зеленый, даже зимой. Ведь у сосен и елей хвоя не опадает круглый год. И в любые морозы их игольчатые шубы не вянут.

На опушке леса росла одна особенно могучая сосна. Она была старой и мудрой, потому что прожила на свете больше ста лет и многое повидала, много узнала. Молодая поросль вокруг любила послушать таинственный шум ее ветвей, в котором было так много рассказов и сказок.

Старую сосну уважали все лесные жители, и она отвечала им добром. Если начинался дождь, сосна укрывала от него зверей своими ветвями и не банила птиц, когда они вили на ней свои гнезда. Она даже любила нянчиться



с маленькими птенцами, укачивая их в гнездах, на ветвях, как в колыбели.

Долго так было. Но вот однажды сырой осенью старая сосна заболела. Она тяжело вздыхала, жаловалась соседкам, что ноет ее древесина под корой, а они не знали, чем ей помочь. К зиме сосне стало хуже.

— Нужно позвать доктора, — предложила белочка, — когда люди болеют, они всегда так делают.

Ей было очень жаль добрую старую сосну, которая всегда разрешала порезвиться и попрыгать на своих ветвях.

— Мы не знаем, где доктора найти, — тихо проговорил ежик, который считал, что по иглам сосна ему сродни.

— Может быть, зайца спросить? Он по всему лесу бегает.

Позвали зайца. Узнал косой, что с сосновой беда случилась, и говорит:

— У зверей нет доктора, мы все сами лечимся. Вот разве среди птиц лекарь найдется? Я сейчас у клеста узнаю. Он рядом живет.

Поскакал заяц к клесту. Нашел его, а он в гнезде сидит и даже носа не показывает.

— Клест, клест! Старая сосна заболела, чем ее вылечить? — спрашивает заяц.

— А что болит у нее? — поинтересовался клест.

— Ты слетай, посмотри, — говорит заяц.

— Не могу. У меня птенцы маленькие. Замерзнут тут без меня.





Удивился заяц: у всех птиц птенцы летом бывают, а у клеста зимой выводятся. Постоял он возле гнезда, поскакал дальше. Бежит по лесу, через кусты прыгает, торопится. Слышит, на болоте пищит кто-то: „Пи-пи-пее-пее“.

„Наверное, гаичка, — подумал заяц, — надо ее спросить“.

Разыскал он гаичкино гнездо. Оно у нее в сухом пеньке устроено, все мягкими пушинками устлано — теплое, уютное.

— Не смогу я сосне помочь, — призналась гаичка, — нужно синицу просить, она известная санитарка.

Побежал заяц к синице. Нашел ее дупло и просит:

— Помоги старой сосне: ей, бедной, нездоровится. Синица не отказалась и полетела за зайцем на опушку. А сосна совсем загрустила, пригорюнилась, даже ветви к земле склонила. Долго ее синица осматривала, каждую иголочку пощупала и говорит:

— Не могу тебе помочь, я собираю червячков и букашек, которые сверху. А тебя кто-то точит изнутри.

— Как же теперь быть, — заволновалась сосна, — с кем посоветоваться?

— Нужно воробья спросить, — предложила синица, — правда, он сейчас в городе. Воробей — дачник, только летом в лесу живет, а зимой его ищи в городе.

Полетела синица в город. Долго воробья искать не пришлось. Его все городские птицы знали. Да и как не знать, — первый драчун-забияка во всей округе. Зазнался, что с людьми под одной крышей живет.

Воробей синицу на крыльце встретил, даже и в дом не пустил, совсем загордился. Не захотелось ему в лес лететь, холода побоялся и посоветовать ничего не смог. Хорошо, поблизости снегирь был. Он и выручил синицу.

— А ты к дятлу слетай. Лучше его доктора не сыщешь. Он даже в город прилетает деревья лечить.

Обрадовалась синица, поблагодарила снегиря и полетела к дятлу. Отыскала его, а он и правда деревья лечит, да еще и молоденьких дятлов своему ремеслу учит.

Выслушал доктор синицу и сразу стал в путь-дорогу собираться. Надел свой черный камзол, и полетели они к сосне.

А она совсем ослабла, едва ветвями шевелит.



Успокоил ее дятел. Надел очки и стал дерево осматривать да клювом по нему постукивать. Постучит, постучит—послушает, как настоящий доктор.

— Тебя жуки-короеды мучают, — говорит он, — не печалься, я с ними быстро разделяюсь.

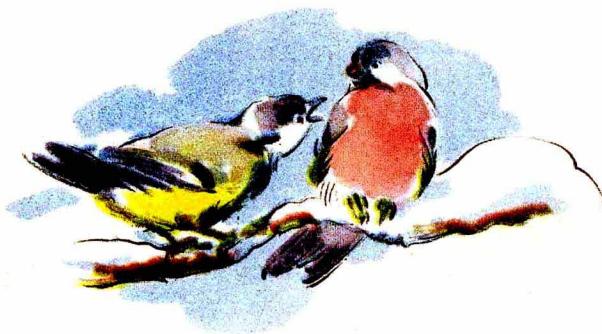
Отдохнул дятел и принялся за работу. Бегает по дереву вверх-вниз и кору долбит. А нос у него длинный, острый. Вскоре всех жуков из-под коры повытаскал. Сосне даже больно не было.

Закивала она ветвями, радостно зашумела:

— Спасибо тебе за спасение. Совсем хорошо себя чувствую.

Теперь все сосны и ели дятла любят. Видели, как они его шишками угождают?





Для дошкольного  
и младшего школьного возраста

Николай Данилович Сидоров  
**ЛЕСНОЙ ДОКТОР**

Редакторы Н. В. Богданов и М. В. Долотцева  
Художественный редактор М. В. Таирова  
Технический редактор А. П. Матвеев

Издательство  
„Советская Россия“  
Москва—Центр, проезд Салунова, № 13/15.

Подписано к печати 20-I-61 г. Формат бумаги 60x92<sup>1</sup>/<sub>8</sub>. Физ. печ. л. 5,0. Уч.-изд. л. 6,58. Изд. индекс ДЛ-197  
Тираж 75000 экз. Цена 46 коп.

Ростов-на-Дону, Хромолитография имени Ильича Облпографиздата Управления культуры. Зак. 612

Цена 46 коп.

Советская Россия  
1961

